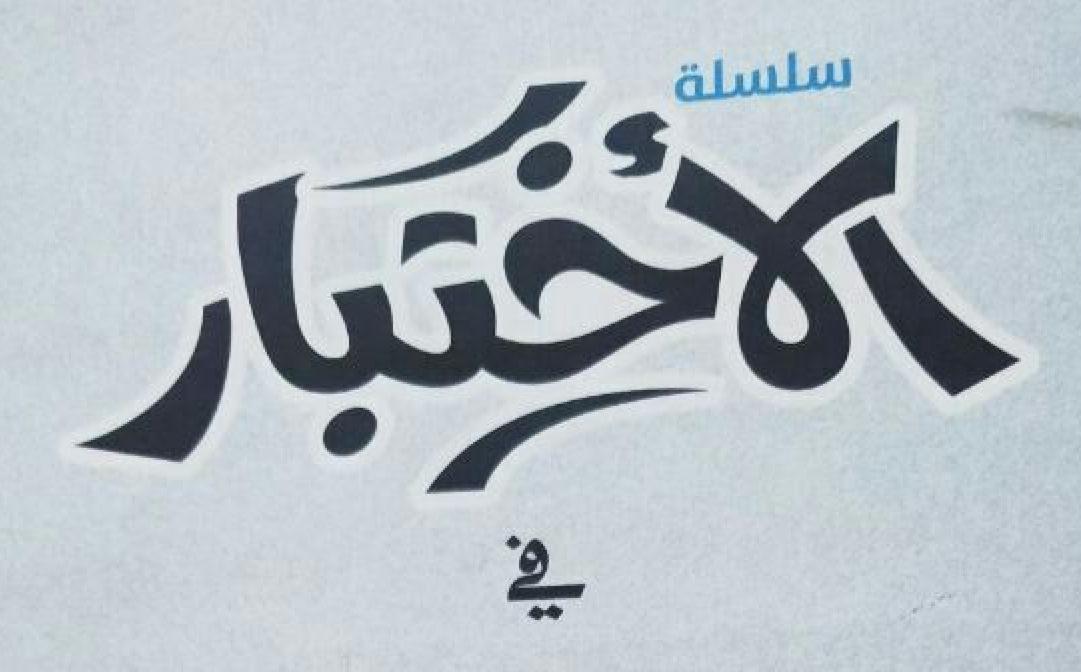


علم النفس و الاجتماع

للصف الثالث الثانوي

ابتكار إبداع تميز

داخل الكتاب

أمثلة علي كل جزئية
توضيحات إثرائية
معلومات إثرائية
تطبيق علي كل جزئية
امتحانات جزئية وشاملة
واجبات جزئية وشاملة

إعداد نخبة من خبراء التعليم

رقم الإيداع : 2021/ 22282

إهداء

تحرص سلسلة كتب الاختبار في المواد الفلسفية علي

مسايرة تطوير المناهج التعليمية

سعياً وراء تفوق أبنائنا الطلاب والطالبات .

نهدي معلمي ، معلمات ، طلاب ، طالبات المرحلة

الثانوية كتاب الاختبار في الفلسفة وقضايا العصر للصف

الثالث الثانوي

بأسلوب جديد يصنع الفارق

والله الموفق والمستعان

أسرة كتاب الاختبار

للتواصل علي الفيسبوك

كتاب الاختبار في المواد الفلسفية

محتويات الكتاب

الجزء الأول : علم النفس

الوحدة الأولى: نظرية علم الاجتماع و العمليات الاجتماعية

- الفصل الأول : النظرية الاجتماعية بناؤها ووظائفها
- الفصل الثاني : التفاعل الاجتماعي و العلاقات الاجتماعية
- الفصل الثالث : العمليات الاجتماعية
- الفصل الرابع : الظاهرة الاجتماعية

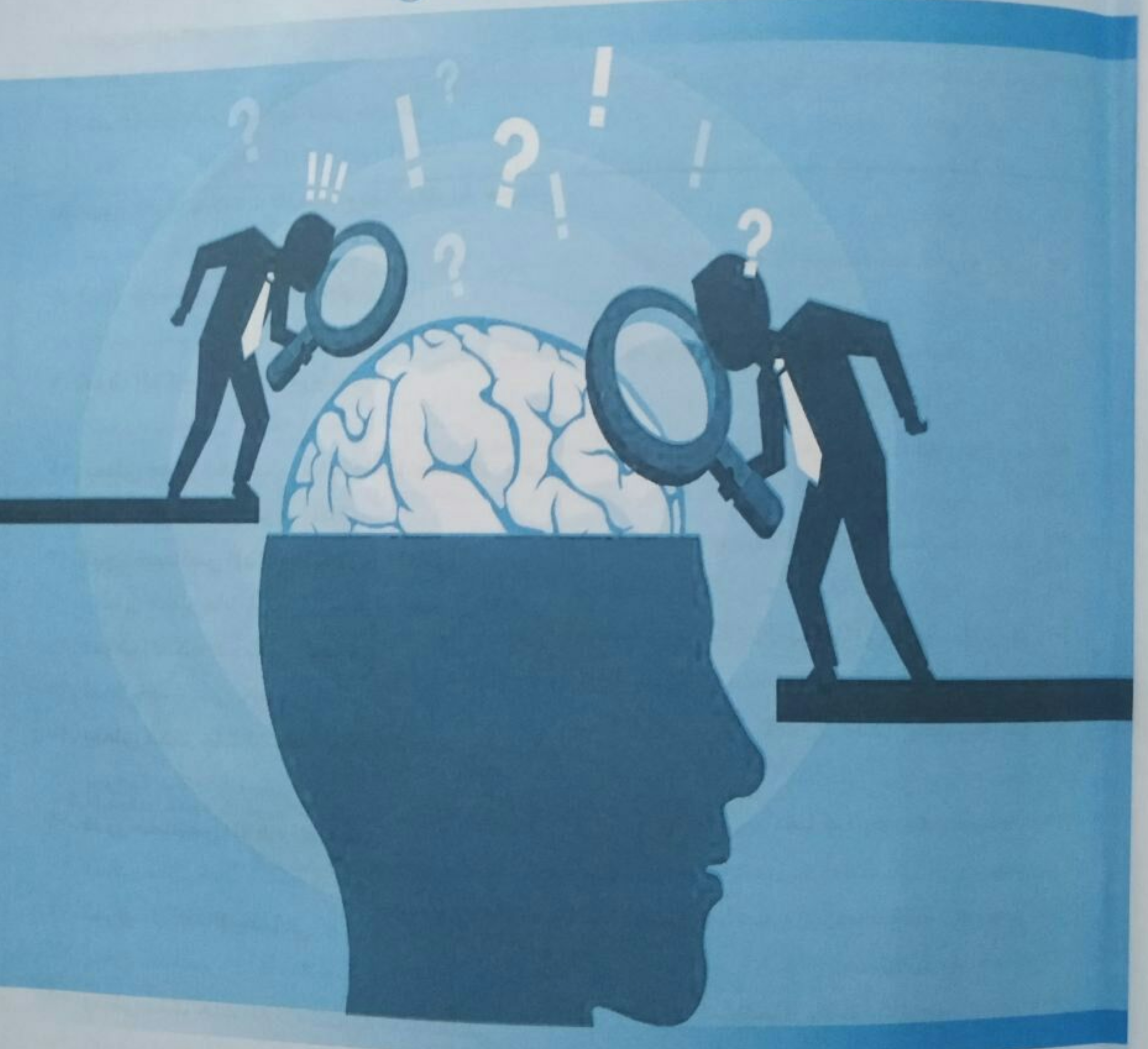
الوحدة الثانية: علم الاجتماع و قضايا التنمية

- الفصل الأول: علاقة علم الاجتماع بالعلوم الأخرى
- الفصل الثاني : الثقافة من منظور علم الاجتماع
- الفصل الثالث : ثقافة العمل التطوعي
- الفصل الرابع : ثقافة العمل الحر

الوحدة الثالثة: علم الاجتماع و بعض القضايا المجتمعية

- الفصل الأول : توظيف البحوث الاجتماعية فى خدمة قضايا التنمية
- الفصل الثاني : العولمة
- الفصل الثالث : التطرف

علم النفس



الوحدة الأولى: الذكاء و التعلم

أهم أهداف الوحدة الأولى

عزيزي الطالب من المتوقع بعد دراستك لهذه الوحدة أن تكون قادرا على

١. تعرف الذكاء
٢. تذكر تطور مفهوم الذكاء
٣. تعرف الذكاء من وجهة نظر جاردنر
٤. تعلل رفض جاردنر فكرة أحادية الذكاء
٥. تبرر فكرة الذكاءات المتعددة وفقا لنظرية جاردنر
٦. تعرف الذكاء اللغوي كما حدده جاردنر
٧. تبين خصائص الذكاء اللغوي
٨. يعطى مقترحات لتنمية الذكاء اللغوي
٩. تعرف الذكاء المنطقي الرياضي
١٠. تبين خصائص الذكاء المنطقي الرياضي
١١. يعطى مقترحات لتنمية الذكاء المنطقي الرياضي
١٢. تعرف الذكاء البصرى المكاني
١٣. تبين خصائص الذكاء البصرى المكاني
١٤. يعطى مقترحات لتنمية الذكاء البصرى المكاني
١٥. تعرف الذكاء الجسمي الحركي
١٦. تبين خصائص الجسمي الحركي
١٧. يعطى مقترحات لتنمية الذكاء الجسمي الحركي
١٨. تعرف الذكاء الموسيقى
١٩. تبرز خصائص الذكاء الموسيقى
٢٠. يعطى مقترحات الذكاء لتنمية الموسيقى
٢١. تعرف الذكاء الاجتماعي
٢٢. يبين خصائص الذكاء الاجتماعي
٢٣. يعطى مقترحات الذكاء لتنمية الاجتماعي
٢٤. تعرف الذكاء الشخصي
٢٥. يبين خصائص الذكاء الشخصي
٢٦. يعطى مقترحات الذكاء لتنمية الشخصي
٢٧. يعطى مثالا لكل نوع من الذكاءات المتعددة

٢٨. يضع تخطيطا لتلك الذكاءات
٢٩. يستنتج العلاقة الارتباطية بين الذكاءات المتعددة
٣٠. يعرف مفهوم التعلم
٣١. يعلل وجود نماذج و نظريات للتعلم
٣٢. يستخلص ما يحدث للمتعلم أثناء عملية التعلم
٣٣. يعرف المصطلحات التالية (المثير الشرطي الاستجابة الشرطية المثير الطبيعي المثير المحايد(
٣٤. يحلل الموقف التعليمي عند بافلوف
٣٥. يبين كيف يحدث كل من (الانطفاء التدعيم الانطفاء التلقائي)
٣٦. يعطى مواقف تربوية للاستفادة من نظرية التعلم بالاشتراط الكلاسيكي فى حياته
٣٧. يبين هل حققت نظرية التعلم بالاشتراط الكلاسيكي التعلم الذى تريده
٣٨. يحلل الموقف التعليمي عند ثورنديك
٣٩. يفسر القوانين التالية (الاستعداد أو التهيؤ التمرين الأثر)
٤٠. يعطى مواقف تربوية للاستفادة من نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ فى حياته
٤١. يبين هل حققت نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ التعلم الذى تريده
٤٢. يفسر كيف يتعلم الفرد إدراك الموقف الموجود لدى الجشطلتيين
٤٣. يعدد خصائص التعلم بالفهم و الاستبصار
٤٤. يعطى مواقف حياتيه توضح التعلم بالفهم و الاستبصار
٤٥. يبرز العديد من التطبيقات التربوية لنظرية التعلم بالفهم و الاستبصار
٤٦. يبين هل حققت نظرية التعلم بالفهم و الاستبصار التعلم الذى تريده
٤٧. يعرض بعض المفاهيم المرتبطة بنظرية تجهيز و معالجة المعلومات
٤٨. يفسر القوانين التالية (العلاقة السببية التعلم السببي التغذية الراجعة المعلوماتية)
٤٩. يعطى مواقف حياتية للقوانين التالية (العلاقة السببية التعلم السببي التغذية الراجعة المعلوماتية)
٥٠. يبين أوجه الاستفادة من نظرية تجهيز و معالجة المعلومات فى دراسته
٥١. يبين هل حققت تجهيز و معالجة المعلومات التعلم الذى تريده
٥٢. يعدد مبادئ التعلم
٥٣. يحدد أسس الاستذكار الفعال
٥٤. يعطى أمثلة للاستفادة من مبادئ التعلم الحيد فى دراسته

الجزء الأول

تمهيد **يمثل الذكاء أحد أهم مظاهر الحياة العقلية السلوكية ، ويعتبر مفهوم الذكاء مفهوم قديم تطور مع الزمن واختلف باختلاف الحضارات و البيئات حيث اهتمت بدراسته كل من الفلسفة القديمة و العلوم البيولوجية ليستقر فى النهاية فى مجاله النفسي السيكولوجي . ومن اللافت للانتباه الاختلاف الكبير فى تحديد مفهوم الذكاء فمنهم من يقول باعتباره ذكاء واحد عام مقابل أخريين يؤيدون فكرة تعدد الذكاء.**

- كانت ولا زالت طبيعة الذكاء موضوع تأمل و اهتمام من المتخصصين فى علم النفس و الوراثة والبيئة منذ زمن طويل ، وعلى الرغم من :

١- لا يوجد اتفاق تام حول طبيعة الذكاء حتى الأن ، ويمثل ذلك مشكلة منهجية ؟ لأن التنوع فى فهم طبيعة الذكاء سيؤدى إلى التنوع فى كيفى ة دراسته وقياسه .

٢- يرجع الاختلاف فى فهم طبيعة الذكاء إلى أن الذكاء ليس شيئا ماديا محسوسا . لا يقاس بشكل مباشر كما تقاس الأطوال والأوزان و المساحات

مثال ١ : الذكاء مفهوم افتراضي مثل (الضمير و الشخصية) لا يقاس بشكل مباشر مثل قياس طول المكتب أو وزن الهاتف

مثال ٢ : عند رؤيتك لصورة زميل لك يمكنك تحديد لون بشرته مثلا ، ولكن لا يمكنك تحديد ذكائه.

مثال ٣ : يختلف الناس حول طبيعة الذكاء فالطالب البارع فى دراسة ما ذكى عند بعض الناس كما أن ميكانيكي السيارات ذكى وبارع فى مجاله .

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) ظهرت العديد من النظريات النفسية التي تفسر طبيعة الذكاء كما ظهرت العديد من المقاييس النفسية التي تقيس قدرات الفرد الدالة على ذكائه. نستخلص من العبارة السابقة أن .....

أ) **الذكاء شيئ حسى**
ب) **الذكاء مفهوم افتراضى**
ج) **المشكلة المنهجية فى دراسة الذكاء**
د) **الذكاء لا نلاحظه مباشرة**

تطبيق (٢) .. علماء النفس لا يرون الانفعالات بشكل مباشر ولكن يستدلون عليها من خلال سلوكيات الأفراد فى مواقف مختلفة . يتشابه الذكاء مع الانفعال باعتباره:

أ) **شيئ حسى**
ب) **شيئ مادى**
ج) **يمكن قياسه بشكل مباشر**
د) **مفهوم افتراضى**

تطور مفهوم الذكاء (IQ)

١- المفهوم الفلسفى للذكاء (أرسطو)

راي أرسطو أن :

- النفس الدنيا هي التي تقوم بالوظائف الحيوية التي تقوم بها كل الكائنات الحية (النبات والحيوان و الأنسان)
- أما العقل فهو الذي يميز الأنسان وهو أرقي صور النفس و العقل يتحكم فى ذكاء وتفكير الأنسان

مثال ١ : الشخص الذى يحكم عقله وفكره السليم فى لحظات غضبه وانفعاله يعد شخصيا ذكيا لأنه أخضع عواطفه لسلطان العقل.

مثال ٢ : الشخص الذى يطلق العنان لشهواته ضاربا عرض الحائض بقواعد العقل السليم ينزل إلى مرتبة الحيوانات.

مثال ٣ : الأم التي تتغاضى عن أخطاء ابنها بدافع العاطفة تتغاضى عن استخدام العقل و المنطق السليم تكون قد أتت فعلا غير ذكيا لترجيحها العاطفة على العقل

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١).. قوة من قوى النفس عند أرسطو لها أساس فسيولوجي مسئولة عن إشباع الشهوات المادية كالمأكل و المشرب و الجنس حيث يشترك فى ها الإنسان مع الحيوان. نستخلص من العبارة إحدى قوى النفس عند أرسطو وهى.........

أ) **النفس المتخيلة** ب) **النفس العاقلة** ج) **النفس المبدعة** د) **النفس الدنيا**

تطبيق (٢).. هي التي تدرك المعاني الكلية لصور الأشياء جميعها فموضوعها الفكر والمعقولات. تشير العبارة إلى.....................

أ) **الذكاء الاجتماعى** ب) **الذكاء البيولوجى** ج) **النفس العاقلة** د) **النفس الدنيا**

٢- المفهوم البيولوجي للذكاء

هناك جانبان للحياة العقلية هما (الجانب المعرفى الجانب الوجداني) ... ووظيفتهما الأساسية مساعدة الأنسان على التكيف بطريقة أكثر فاعلية

مثال ١ : يستطيع الفرد التوفيق بين متطلبات الحياة الداخلية العضوية و بين البيئة الخارجية وهذا التوافق يسمح للفرد بالتطور

مثال ٢ : رجال الصاعقة والعمليات الخاصة لديهم قدرة على العمل فى ظروف الصحراء وندرة الماء والطعام لأيام عديدة

مثال ٣ : يستطيع البدو التنقل و الترحال وتعقب الأثر فى الصحراء والتأقلم معها

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١).. يؤكد الدكتور أنتوني فاوتشي، كبير خبراء الأمراض المُعدية فى الولايات المتحدة، إن مناعة القطيع ضد فيروس كورونا يمكن الوصول إليها إذا طوّر (٧٠ : ٨٥٪) من المواطنين مناعة ضد الفى روس. تكشف العبارة إحدى مفاهيم الذكاء وهو: ....

أ) **الذكاء البيولوجى** ب) **الذكاء النفسى** ج) **الذكاء الفلسفى** د) **الذكاء الاجتماعى**

تطبيق (٢) .. يعد تكيف البشر على العيش على ارتفاعات عالية مثالًا على التعديل التطوري فى بعض المجموعات البشرية، بما فى ذلك سكان التبت فى آسيا، وإثيوبيا فى إفريقيا، الذين اكتسبوا القدرة على البقاء على قيد الحياة على ارتفاعات عالية للغاية. يجسد ذلك التكيف مفهوم ....

أ) الذكاء الفلسفى ب) الذكاء الاجتماعى ج) الذكاء البيولوجى د) الذكاء النفسى

٣- المفهوم الاجتماعي للذكاء :

قدرة الفرد علي التفاعل مع الأخرين

مثال ١ : قدرة الفرد على الفهم و التعامل فى العلاقات الإنسانية»

مثال ٢ : قدرة الفرد على التفاعل بإيجابية مع أفراد أسرته و جيرانه وزملاء العمل

مثال ٣ : المعلم الذى يجيد التواصل مع جميع الطلاب فى الصفوف الدراسية المحتفلة .

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) .. الفرد الذى يستحوذ على اهتمام الحاضرين فى مكان ما . يتمتّع بمهارات حوار متقدمة. بارع فى انتقاء كلماته. لديه حسّ فكاهة مناسب . تجسد العبارة السابقة: ....

أ) الذكاء البيولوجى ب) الذكاء الاجتماعى ج) الذكاء النفسى د) الذكاء الفلسفى

تطبيق (٢) .. يقول (د. مصطفى محمود) حفظ المسافة فى العلاقات الإنسانية مثل حفظ المسافة بين السيارات أثناء السير فهي الوقاية الضرورية من المصادمات المهلكة . تدعوا المقولة السابقة إلى ضرورة تمتع الفرد بـ ......

أ) الذكاء الفلسفى ب) الذكاء البيولوجى ج) الذكاء الاجتماعى د) الذكاء النفسى

٣- المفهوم النفسي للذكاء :

- يعرفه (تيرمان) أنه القدرة علي التفكير المجرد.

مثال ١ : معالجة المعاني والرموز المجردة و الأرقام .

مثال ٢ : القدرة على إعطاء أمثلة متنوعة لمفهوم الفضيلة.

مثال ٣ : ضابط الشرطة الذى يتخيل نفسه مكان المجرم ويتوقع تصرفاته.

أضف مثال من عندك ....

- يعرفه (وكسلر) أنه قدرة الفرد علي العمل الهادف والتفكير المنطقي

مثال ١ : قدرة المعلم على توظيف معارفه التربوية فى التعامل الناجح مع طلابه

مثال ٢ : قدرة الفرد على تكملة الأجزاء الناقصة فى الصورة

أضف مثال من عندك ....

- يعرفه (سيبرمان) بأنه القدرة علي ادراك العلاقات ....

مثال ١ : قدرة الفرد على ادراك العلاقات بين الكلمات مثل (أبيض و أسود) علاقة تضاد

مثال ٢ : قدرة الطبيب على الربط ما بين عامل السن و مضاعفات مرض كورونا

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) .. طفل فى مرحلة رياض الأطفال عُرض عليه مجموعة من صور الحيوانات (كلب / بقرة / دجاجة) وأطعمة مختلفة (لحم /حشائش / حبوب) فيقوم هذا الطفل باختيار الغذاء المناسب لكل حيوان. قدرة هذا الطفل تجسد مفهوم الذكاء عند.....

أ) أرسطو ب) تيرمان ج) سبيرمان د) وكسلر

تطبيق (٢) .. قدرة الشخص على العمل مع المعرفة والمهارات المتراكمة من أجل أداء مهمة معينة. يمثل ذلك مفهوم الذكاء عند ....

أ) تيرمان ب) أرسطو ج) وكسلر د) سبيرمان

نظرية الذكاءات (جاردنر): عند جلوس احدي الطالبات أمام الممتحنين سألها (من الذي اكتشف أمريكا ؟ - كيف تعمل المعدة ؟ - رتبي مجموعة من الصور؟) ثم منحها درجة تدل علي نسبة ذكائها لكن هذه الدرجة تتنبأ بالقدرة العامة لديها أو تحصيلها الاكاديمي و لكن هذه الدرجة لا تتنبأ بنجاحها فى الحياة كما أشار (جاردنر)

- رفض جاردنر فكرة أحادية الذكاء ومفهوم نسبة الذكاء ( ) الذي يصنف الأفراد إلي أذكياء وغير أذكياء
- يري جاردنر أن الأنسان يمتلك عدة أنواع من الكفاءات أو القدرات أطلق عليها) الذكاءات المتعددة(وكل فرد يمتلك هذه الذكاءات بدرجة ما وهو ما يجعل الفرد مميزا فى ذكاء ما اكثر من غيره
- فالذكاء ليس نوعا واحدا (وفقا للنظرية التقليدية) وإنما ذكاءات متعددة تتفاعل معا لتنتج أداءً متميز خاص بكل فرد وهي قابلة للنمو
- فالذكاء عند جاردنر (هو القدرة علي حل المشكلات فى سياقات مختلفة)

مثال ١ : المعلم يلاحظ أن طلابه داخل الصف الدراسي يمتلكون قدرات متنوعة فمنهم من يستطيع المعالجة العقلية للأرقام و منهم من يتمتع بأداء حركي مميز ومنهم من يجيد استخدام الألوان

مثال ٢ : اللاعب العالمي محمد صلاح يمتلك الذكاء الحركي الجسمي ولكنه ضعيف فى الذكاء المنطقي الرياضي الذى يمتلكه العالم أحمد زويل

مثال ٣ : عزيزي الطالب تجد نفسك تميل إلى دراسة الفلسفة حيث البراعة اللغوية والحجة بالحجة ولكنك لا تميل إلى دراسة فروع الرياضيات والعلوم

....

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) .. المتعلمين لديهم خصائص منفردة و مواهب مستقلة كما أن لديهم تفضيلات مختلفة لكيفية تعلمهم وبذلك فإنهم يختلفون فى تفضيلاتهم لاستراتيجيات التعلم . تتطابق العبارة مع رأى........حول مفهوم الذكاء

أ) وكسلر　　ب) تيرمان　　ج) سبيرمانع　　د) جاردنر

تطبيق (٢) .. يؤكد «جاردنر فى نظريته عن الذكاء» : كل الأطفال يولدون و لديهم كفاءات ذهنية متعددة منها ما هو قوى ، و منها ما هو ضعيف ، من شأن التربية الفعالة أن تتعهدها بالرعاية والتنمية. يمكن أن نستنتج من ذلك أن الذكاءات.......

أ) تتطورها يقوم على الوراثة　　ب) قدرة عقلية واحدة

ج) قابلة للنمو　　د) تتمثل فى القدرة على حل المشكلات

أنواع الذكاءات عند جاردنر

أولا الذكاء اللغوي

يشير الذكاء اللغوي إلى قدرة الفرد: علي فهم واستخدام اللغة المنطوقة والمكتوبة بطلاقة ومرونة ويتضمن الذكاء اللغوي استخدام اللغة فى القراءة والكتابة ، وفهم المعاني وتكوين الجمل والتواصل مع الاخرين وتعبير الفرد عما بداخله

ويتمتع أصحاب الذكاء اللغوي بالخصائص الأتية:-

- الطلاقة فى التحدث والتعبير

مثال : مقدم البرامج يتمتع بالطلاقة فى التحدث

- دقة صياغة العبارات البلاغية

مثال : مقولة مصطفى كامل و لم أكن مصريًا ، لوددتُ أن أكون مصريًا

- حب السجع و التلاعب بالألفاظ و الاستمتاع بالألعاب الكلامية

مثال : طَرقتُ البابَ حتى كَلّ مَتني فلمّا كلّ متني، كلّمتني ، وقالت يا إسماعيلُ ؛ صَبراً فقلتُ يا أسماعيلَ صَبري

- دحض الحجة بالحجة الخطابة

مثال : المحامون فى ساحات المحاكم

- يوجد لدي (الشعراء والكتاب والمعلمين)

يمكنك أن تنمى ذكائك اللغوي من خلال

١- التدريب علي كتابة موضوعات التعبير

مثال : أطلب من طفلك كتابة موضوع تعبير عن رحلته التي قام بها إلى أهرامات الجيزة

٢- كتابة القصة والمقال والشعر فى مجلة المدرسة

مثال : الاشتراك فى جماعة الصحافة المدرسية

٣- تسميع الكلمات والجمل والنصوص

مثال : حفظ آيات القرآن الكريم وأبيات الشعر

تطبيق (١) : أكتب خطاباً لصديق لك خارج مصر عن رحلتك لأحد المعالم السياحية بمصر المحروسة

تطبيق (٢): سجل الأحداث التي مرت بك خلال الأسبوعين الماضيين ، ثم ضعها فى قصة

تطبيق (١) .. لاحظ المعلم طالب يحب الحوار و أجراء المقابلات و تأليف الطرائف والنكات ...... يتمتع هذا الطالب بأحد الذكاءات عند جاردنر وهو ....

أ) الذكاء الرياضى المنطقى **ب) الذكاء اللغوى**

ج) الذكاء البصرى المكانى **د) الذكاء الشخصى**

تطبيق (٢) .. التورية فى اللغة فنٌ يُمكن أن يُنقذ الإنسان فى ه نفسه ، أو يشتم عدوّه، أو يُغازل محبوبه، أو يطلب العطاء من غيره، بأسلوب بديعى دون أن يُؤخذ على المتكلم أنّه يقصد تلك المعاني بمعناها المُباشر.
تشرح العبارة أحد الخصائص التى يتمتع بها أصحاب الذكاء اللغوى

أ) طلاقة التحدث و التعبير **ب) دحض الحجة بالحجة**

ج) تكوين و تركيب الجمل **د) التلاعب بالألفاظ**

ثانيا الذكاء المنطقي الرياضي

- هو قدرة الفرد علي استخدام الأعداد والرموز المجردة بفعالية ، وتنظيم العلاقات واستخدام لغة الأرقام فى الوصف والتحليل ، و التصنيف والتفكير العقلاني ، و الاستنتاج ، وحل المشاكل بطريقة علمية

يتمتع أصحاب الذكاء المنطقي الرياضي بالخصائص الأتية :

- القدرة علي استنتاج العلاقات الرياضية

مثال : التعامل مع الكسور و النسب المئوية ..الخ

- حب التعامل مع الأرقام و الاستمتاع بأجراء عمليات القياس

مثال : (قياس مساحة الشقة وعدد حروف فى القرآن الكريم)

- التفكير المنظم

مثال : القدرة على الاستدلال وربط النتيجة بالمعطيات ..الخ

- التعبير بلغة الأرقام أكثر من الألفاظ والقدرة على التعامل مع الرسوم البيانية

مثال : محلل الأداء فى البورصة الذي يتابع مؤشرات الصعود والهبوط وبناءًا عليه يتنبأ بالمكاسب أو الخسائر

- أجراء التجارب فى البيت والمدرسة و الأقبال علي الأنشطة العلمية أكثر من غيرها

مثال : العلماء والباحثين يجرون التجارب و يتوصلون للاختراعات

- يوجد لدي معلمي الرياضيات والمحاسبين والباحثين والعلماء

يمكنك أن تنمى ذكائك المنطقي الرياضي من خلال :

١- التدريب علي القيام بالعمليات الحسابية

مثال : تدريب الطفل حساب استهلاك المنزل من الكهرباء لمدة شهرين

٢- أجراء عمليات الترتيب والتصنيف باستمرار

مثال : تدريب الطفل على تصنيف أنواع الخضروات الموجودة فى الثلاجة

٣- ربط المعلومات بالمطلوب وحل الألغاز

مثال : ما هو الشيء الذي لا يتبدل حتى لو دخل الماء ؟ الجواب)الماء(

٤- القيام بالحساب الذهني

مثال : تدريب الطفل على جمع فاتورة المشتريات دون آله حاسبة

تطبيق (١) : تابع نشرة الأرصاد لمدة أسبوع و لاحظ العلاقة بين درجة الحرارة و نسبة الرطوبة فى الجو

تطبيق (٢): قم بعمل إحصاء لأعداد الأميين فى قريتك أو الحى الذى تسكن فى ه ، ثم صنفها إلى ذكور، وإناث

تطبيق (١) .. يعد الحسن ابن الهيثم عالم موسوعي فقد برع فى العديد من العلوم مثل الفلك و الفيزياء و البصريات و قد اعتمد على المنهج العلمي فى تصحيح بعض الأفكار المستمدة من أرسطو. يتمتع الحسن ابن الهيثم بـ ....

أ) الذكاء الفلسفى ب) الذكاء الاجتماعى ج) الذكاء الرياضى د) الذكاء اللغوى

تطبيق (٢).. فى مناقشة التاريخ، تعتبر الأحداث فى بعض الأحيان وكأنها عوامل يمكن أن تؤدي إلى أحداث تاريخية أخرى. وهكذا، فإن الجمع بين ضعف المحاصيل، ومعاناة الفلاحين، وارتفاع الضرائب، وعدم تمثيل الشعب من بين أسباب الثورة الفرنسية. تشير العبارة إلى احد قدرات أصحاب الذكاء المنطقى و هى

أ) أستنتاج العلاقات الرياضية ب) التفكير العقلانى

ج) تنظيم العلاقات د) حل المشكلات بطريقة علمية

تدريب — الجزء الأول — الفصل الأول

١- تحمل كلمة الذكاء أكثر من معنى و مدلول جعل القائمين على هذا المجال يجدون صعوبة فى إعطاء تعريف واحد للذكاء. نستخلص من العبارة السابقة أن......

أ) طبيعة الذكاء موضع اتفاق من العلماء
ب) الذكاء يقاس بشكل غير مباشر
ج) طبيعة الذكاء موضع اختلاف بين العلماء
د) المشكلة المنهجية فى دراسة الذكاء

٢- قدرة الشخص على التفكير بأسلوب منظم وتأسيس الأفكار بناءًا على حقائق ودلائل ملموسة ومعالجة هذه الحقائق بأسلوب منهجي سليم. تؤكد العبارة أن من بين قدرات الذكاء المنطقي القدرة على ......

أ) دحض الحجة بالحجة
ب) حل المشكلات بطريقة علمية
ج) الوصف و التحليل و التصنيف
د) استخدام الرموز المجردة

٣- فى دراسة لـ «باتريك روبرتس: «لقد اصطاد البشر الحيوانات منذ ما يقرب من ٤٠ ألف عام، دون أن يعرّضها للانقراض؛ الأمر الذي يشير إلى أنهم كانوا على دراية بكيفية استخدام جميع الموارد المحيطة بهم بحكمة» نستخلص من هذه الدراسة مفهوم الذكاء

أ) الفلسفى
ب) الاجتماعى
ج) البيولوجى
د) النفسي

٤- الشخص دائم التفكير والسؤال: «ماذا لو؟» حيث يبدوا فضولياً، ويميل لطريقة التحليل وحل المشكلات. يوجد هذا الذكاء بشكل واضح عند ...

أ) مصممى الديكور
ب) القادة و السياسين
ج) أصحاب الحرف اليدوية
د) محلل الأداء فى البورصة

٥- الأفراد يتمايزون ببروفايلهم أو صورهم الذكائية وهذا البروفايل هو توليفة فريدة من ذكاءات قوية نسبيا و ذكاءات ضعيفة نسبيا . تتطابق تلك العبارة مع أفكار ....

أ) جاردنر
ب) تيرمان
ج) سبيرمان
د) وكسلر

٦- السوفسطائية حركة فلسفية تقوم على الإقناع لا على البرهان العلمي ، وعلى استعمال قوة البيان ، والقوانين الجدلية الكلامية بهدف الوصول إلى الإقناع بما يعتقد أنه الحقيقة. نستخلص من هذه العبارة أن الفكر السوفسطائى يعتمد بشكل أساسي على تمتعهم بالذكاء

أ) المنطقى
ب) الاجتماعى
ج) اللغوى
د) البصرى

٧- يقول إقليدس أنه بدون فروض لا يمكن أن يكون هناك برهان، لذلك فى أي مناقشة نبدأ بفحص الفروض تشير العبارة إلى أحد خصائص أصحاب الرياضي المنطقي من حيث..

أ) تنظيم العلاقات الرياضية
ب) حل المشكلات بطريقة علمية
ج) التفكير المنظم
د) الأقبال على الانشطة العلمية

٨- نوع من الذكاء يتمثل فى القدرة على الانسجام الأمثل بين الفرد و متطلبات بيئته الفيزيائية من خلال تعديلها أو تغيرها ببيئة جديدة تمكنه من تحقيق أهدافه . تمثل تلك المقولة ......

أ) البيولوجى ب) الاجتماعى ج) الفلسفى د) الفلسفى

٩- يقول (خوليان دي زوبيريا) « يمكننا جميعاً أن نكون أذكياء حتى لو بطرق مختلفة، والطريقة الوحيدة لتقييم ذكاء شخص ما ، هي رؤية تصرفاته فى مجالات وأنشطة متنوعة فى الحياة. تتطابق هذه المقولة مع أفكار

أ) سبيرمان ب) تيرمان ج) وكسلر د) جاردنر

١٠- اختلف علماء النفس فى نظرتهم للذكاء وتعدد مفاهيمهم له حتى أصبح تعريف المصطلح مشكلة لعدم وجود اتفاق موحد.. سبب هذا الاختلاف أن.......

أ) الذكاء يقاس بشكل مباشر ب) طبيعة الذكاء موضع اختلاف بين العلماء

ج) الذكاء مفهوم مجرد د) المشكلة المنهجية فى دراسة الذكاء

١١- كتابة موضوع التعبير هو شيء أساسي فى اللغة العربية، سواء كنت طالباً فى المدرسة أو فى الجامعة فلابد أن تحسن موضوع التعبير الخاص بك ، و من ثم يجب أن تراعي القواعد اللغوية -، وأن تكون خالية من الأخطاء النحوية والإملائية. تتضمن العبارة السابقة أحد قدرات الذكاء اللغوى و هى.....

أ) فهم المعانى ب) تكوين و تركيب الجمل

ج) حب السجع و التلاعب بالألفاظ د) تسميع الجمل و النصوص

١٢- نريد أمةً متوازنة، وشبابًا عاقلًا مُتَّزِنًا، لا يغلب لهيب المشاعر على نور العقل، ولا يسير وراء أهوائه، ولا يندفع وراء غرائزه أو تقلبات مزاجه يجسد المطلب السابق رؤية .... عن الذكاء

أ) وكسلر ب) جاردنر ج) سبيرمان د) أرسطو

١٣- مدرس الجغرافيا الذى يطلب من طلابه تصنف قائمة عشوائية من المواقع الجغرافية مثل الجبال و الصحارى و السهول ....الخ وفقا للمناخ السائد فيه . فإن هذا المعلم يعمل على تنمية الذكاء.....

أ) الاجتماعى ب) الرياضى المنطقى ج) اللغوى د) النفسى

١٤- يقول «عبد الرحمن الشرقاوي» الكلمة نور..وبعض الكلمات قبور، وبعض الكلمات قلاع شامخة يعتصم بها النبل البشرى. الكلمة فرقان بين نبي وبغى . تبرز هذه العبارة أهمية الذكاء

أ) الرياضى ب) البيولوجى ج) الفلسفى د) اللغوى

٨- نوع من الذكاء يتمثل فى القدرة على الانسجام الأمثل بين الفرد و متطلبات بيئته الفيزيائية من خلال تعديلها أو تغيرها ببيئة جديدة تمكنه من تحقيق أهدافه . تمثل تلك المقولة .....

أ) البيولوجى   ب) الاجتماعى   ج) الفلسفى   د) الفلسفى

٩- يقول (خوليان دي زوبيريا) « يمكننا جميعاً أن نكون أذكياء حتى لو بطرق مختلفة، والطريقة الوحيدة لتقييم ذكاء شخص ما ، هي رؤية تصرفاته فى مجالات وأنشطة متنوعة فى الحياة. تتطابق هذه المقولة مع أفكار

أ) سبيرمان   ب) تيرمان   ج) وكسلر   د) جاردنر

١٠- اختلف علماء النفس فى نظرتهم للذكاء وتعدد مفاهيمهم له حتى أصبح تعريف المصطلح مشكلة لعدم وجود اتفاق موحد.. سبب هذا الاختلاف أن ....

أ) الذكاء يقاس بشكل مباشر   ب) طبيعة الذكاء موضع اختلاف بين العلماء

ج) الذكاء مفهوم مجرد   د) المشكلة المنهجية فى دراسة الذكاء

١١- كتابة موضوع التعبير هو شيء أساسي فى اللغة العربية، سواء كنت طالباً فى المدرسة أو فى الجامعة فلابد أن تحسن موضوع التعبير الخاص بك ، و من ثم يجب أن تراعي القواعد اللغوية -، وأن تكون خالية من الأخطاء النحوية والإملائية. تتضمن العبارة السابقة أحد قدرات الذكاء اللغوى و هى .....

أ) فهم المعانى   ب) تكوين و تركيب الجمل

ج) حب السجع و التلاعب بالألفاظ   د) تسميع الجمل و النصوص

١٢- نريد أمةً متوازنة، وشبابًا عاقلًا مُتَّزنًا، لا يغلب لهيب المشاعر على نور العقل، ولا يسير وراء أهوائه، ولا يندفع وراء غرائزه أو تقلُّبات مزاجه يجسد المطلب السابق رؤية .... عن الذكاء

أ) وكسلر   ب) جاردنر   ج) سبيرمان   د) أرسطو

١٣- مدرس الجغرافيا الذى يطلب من طلابه تصنف قائمة عشوائية من المواقع الجغرافية مثل الجبال و الصحارى و السهول ....الخ وفقا للمناخ السائد فيه . فإن هذا المعلم يعمل على تنمية الذكاء.......

أ) الاجتماعى   ب) الرياضى المنطقى   ج) اللغوى   د) النفسى

١٤- يقول «عبد الرحمن الشرقاوي» الكلمة نور..وبعض الكلمات قبور، وبعض الكلمات قلاع شامخة يعتصم بها النبل البشرى، الكلمة فرقان بين نبي وبغى . تبرز هذه العبارة أهمية الذكاء

أ) الرياضى   ب) البيولوجى   ج) الفلسفى   د) اللغوى

١٥-القابلية للإستهواء تعنى تقبل وتصديق ما ينقله الغير من معلومات أو أفكار، دون نقد أو تمحيص، فصاحبه يسلم دفة سفينته الفكرية للآخرين الذين يقودونه حيثما يشاءون. الإجراء الأمثل للتغلب على الاستهواء تدريب الطفل على

أ) إجراء عمليات الترتيب و التصنيف
ب) التدريب على عمليات الحساب الذهنى
ج) ربط المعطيات بالمطلوب
د) التدريب على عمليات القياس

١٦-الذكاء يمكن تطويره و تحسينه بمعنى أننا نستطيع البحث عن طرق لمساعدة الطلاب فى البحث عن مجالات ذهنية جديدة من خلال التمارين والتدريبات. تجسد العبارة احد أفكار جاردنر عن طبيعة الذكاءات وهى

أ) الذكاءات ليست واحدة عند الافراد
ب) الذكاءات تتمثل فى القدرة على حل المشكلات
ج) الذكاءات متعددة و متنوعة
د) الذكاءات قابلة للنمو

١٧-من أنشطة التعلم فى مرحلة رياض الأطفال نشاط الشكل و المعنى، حيث تقوم قيام المعلمة برسم العديد من الأشكال مثل (المظلة) و فى المقابل ترسم شيئاً ينطبق أو يلازم الشكل السابق (أمطاراً). وعلي الطفل أن يختار الأشكال ذات العلاقة الوظيفية.
تساهم تلك الاستراتيجية فى تنمية الذكاء .....

أ) الرياضى المنطقى
ب) اللغوى
ج) الاجتماعى
د) البيولوجى

١٨-أمين المخزن الماهر الذى يصنف أنواع البضائع و السلع ويقوم بتكويدها من أجل سهولة جردها و حفظها.
تشير العبارة إلى الذكاء الرياضي المنطقي من حيث.........

أ) التفكير العقلانى
ب) التفكير المنظم
ج) استخدام الأرقام فى الوصف و التصنيف
د) الاستمتاع بإجراء عمليات القياس

١٩-يقول الشاعر الأثينى «سولون» الأغنياء بدون حكمة وعلم ليسوا إلا كالأغنام مع الأصواف الغالية ....
تتطابق هذه المقولة مع أحد مفاهيم الذكاء ....

أ) الذكاء النفسى
ب) الذكاء اللغوى
ج) الذكاء الفلسفى
د) الذكاء البيولوجى

٢٠-فى القرن الثامن عشر لاحظ العالم الفى زيائى بنجامين فرانكلين أوجه الشبه بين البرق والكهرباء واستطاع بعد ذلك بتجاربه ان يثبت أن البرق نوع من أنواع الكهرباء.
تمثل قدرة فرانكين على أدراك الشبه مفهوم الذكاء عند

أ) تيرمان
ب) وكسلر
ج) سبيرمان
د) أرسطو

تدريب الطالب — الجزء الثانى — الفصل الأول

١- الفرد الذى يمتلك القدرة على العثور على الأخطاء المنطقية و التناقض العقلي فى الأشياء التي يقولها الناس فى البيت و العمل. يمكن اعتبار أن هذه القدرة تظهر بصورة اكبر لدى..........

أ) الأدباء　ب) لاعبى كرة القدم　ج) الموسيقين　د) المحاسبون

٢- اختلف العلماء بشكل عام فى جوانب تعريف الذكاء ، فهناك من عرّفه بحسب تكوينه وبنيته، وهناك من عرّفه بحسب وظيفته ومهامه، وهناك أيضاً من عرّفه إجرائياً. نستخلص من العبارة السابقة .....

أ) الذكاء يقاس بشكل غير مباشر　ب) اختلاف منهجية دراسة الذكاء

ج) الذكاء مفهوم مجرد　د) الذكاء مفهوم حسى

٣- تؤكد دراسات علم الانثربولوجيا أن الإنسان القديم تمكّن من استخدام الكثير من الأدوات لاصطياد الحيوانات فى بيئات مختلفة، شهادة على الذكاء البشري وقدرتهم على تخطي الصعوبات فى مجموعة واسعة ومتنوعة من البيئات. يمكن أن نستخلص من العبارة مفهوم ...

أ) البيولوجى　ب) الاجتماعى　ج) الفلسفى　د) الفلسفى

٤- فى العام ١٩٠٤ عهدت وزارة المعارف الفرنسية إلى لجنة لوضع مقياس للذكاء وبالفعل ظفر العالم الفرنسي « بينه » بأول مقياس واف للذكاء يحتوى على وحدات ثابتة للقياس تستعمل لتحديد المستويات العقلية المختلفة .... نستخلص من العبارة السابقة أن الذكاء...........

أ) يقاس بطريقة مباشرة　ب) مفهوم مجرد

ج) مفهوم حسى　د) يمكن قياس الذكاء بطريقة غير مباشرة

٥- يمكن للأم أن تمارس مع أبنائها « لعبة التخمين » تقوم فكرة اللعبة على أن تتقمص الأم بوجهها تعبيرا معينا يدل على)الغضب - الدهشة - الفرح - الحزن (وتطلب من الطفل أن يصف بكلمات الشعور الذى يبدى على وجه الأم .. يمكن أن نستخلص من ذلك أحد طرق تنمية الذكاء اللغوى و هى.........

أ) ربط المعلومات بالمطلوب　ب) التدريب على التعبير

ج) كتابة القصة القصيرة　د) حل الألغاز

٦- أحضر أحد الآباء سجلات و جرائد و قص منها صور أشخاص و صور أماكن و أشياء ، و رسم دائرتين كبيرتين و متقاطعتين ، وطلب من طفله أن يلصق الصور المتشابهة فى منطقة التقاطع بين الدائرتين ، و أن يلصق البقية مما ليس متشابهاً فى الجزء الباقي من الدائرة . يلخص الموقف السابق أحد أساليب تنمية الذكاء ....

أ) اللغوى　ب) الاجتماعى　ج) الرياضى　د) البصرى

٧- يؤكد « جان بياجيه » أن طفل التاسعة عند يستطيع أن يذكر أوجه الشبه و الاختلاف بين الخشب والفحم. يؤكد ذلك مفهوم الذكاء من وجهة نظر.....

أ) سبيرمان ب) وكسلر ج) تيرمان د) أرسطو

٨- يقول « ديكارت » أن أقسم كل واحدة من المعضلات التي ابحثها إلى ما استطعت إلى القسمة سبيلاً ، ثم أن أرتب افكارى بأبسط الأمور ثم التدرج وصولاً إلى معرفة أكثر تعقيداً ، ثم مراجعة جميع خطواتى السابقة من أجل التيقن بما توصلت اليه . تتضمن المقولة السابقة أحد خصائص المنطقى و هو ....

أ) حل المشكلا ت بطريقة علمية ب) الأقبال على النشطة العلمية

ج) استنتاج العلاقات الرياضية د) إجراء التجارب فى البيت و المدرسة

٩- من أعظم الأثر فى التراث الأسلامى ما نجده من حكم الخلفاء الراشدون فكانت جامعة مانعة لكل خير ، فتأمل ما قاله على ابن إبى طالب كرم الله وجهه « أكرم ضيفك وإن كان حقيراً، وقُم على مجلسك لأبيك ومعلمك وإن كنت أميراً» تجسد المقولة السابقة أحد خصائص الذكاء اللغوى و هى.......

أ) طلاقة التحدث و التعبير ب) دقة صياغة العبارات البلاغية

ج) التلاعب بالألفاظ د) دحض الحجة بالحجة

١٠- وضع الدكتور اسماعيل القباني مقياساً لقياس ذكاء طلاب المدارس الثانوية، ومن بين فقرات(ضع خطاً تحت كلمتين من الكلمات التالية وهي : ملجأ - سجن - قاض - جمعية خيرية - مجرمون - مفتش) وبحيث تكون العلاقة بين كلمتي (مستشفي ، طبيب) وتعد تلك الفقرة مقياس لطبيعة الذكاء كما حددها ....

أ) تيرمان ب) وكسلر ج) سبيرمان د) أرسطو

١١- عندما يقوم بشراء عبوة كبيرة من العصير و يوضح لإبنه كمية العبوة الكبيرة، وبالتالي طريقة تقسيمها على العبوات الأصغر ويطلب من طفله أن يخمن كم كوبا يمكن أن يستوعب الشراب، ويطلب منه حساب كم عبوة تكفى لأفراد الأسرة . فإن الأب هنا يعمل على تنمية الذكاء الرياضى من خلال ...

أ) إجراء عمليا الترتيب و التصنيف ب) ربط المعطيات بالمطلوب

ج) حل الألغاز د) التدريب على العميات الحسابية

١٢- وهذا يتطلب من الخطيب الحرص على تعلم قواعد العربية الأساسية وأساليبها، واختيار أحسن العبارات، وتقوية لغته، والبعد عن الألفاظ الركيكة، وكذلك الوحشية المستغربة.تشير العبارة السابقة لأحد خصائص أصحاب الذكاء اللغوى.

أ) طلاقة التحدث و التعبير ب) دقة صياغة العبارات البلاغية

ج) التلاعب بالألفاظ د) دحض الحجة بالحجة

١٣- الذكاء ليس قدرة عامة من يمتلكها ينجح فى كل شيء ، ولكن الأدق أن تتنوع القدرات و الاستعدادات، ومن ثم فإن النجاح فى مجال ما لا يرتبط بالضرورة بالنجاح فى جميع المجالات . يمكننا أن نستنتج من ذلك .....

أ) مفهوم أحاديه الذكاء ب) مفهوم الذكاء الواحد

ج) مفهوم الذكاء المطلق د) مفهوم الذكاءات المتعددة

١٤- عندما يقوم معلم الرياضيات بتكليف الطلاب بحساب فاتورة الكهرباء لمدة ست اشهر سابقة ومتوسط الاستهلاك الشهري.

تشير العبارة الذكاء المنطقي الرياضي من حيث.................

أ) المفهوم ب) طرق التنمية ج) الخصائص د) أوجه الاستفادة منه

١٥- عندما تطلب المعلمة من الطفل كتابة ملخصات لموضوعات مختلفة ، وتسجيل أفكاره فى دفتر خاص فإنها تعمل على تنمية الذكاء اللغوي من خلال........

أ) حفظ التعبيرات اللغوية ب) الأشتراك فى الأنشطة الأدبية

ج) تنمية القدرة على استخدام اللغة فى التعبير د) القدرة على ربط المعلومات بالمطلوب

١٦- عندما يطلب معلم اللغة العربية من طلابه بتحديد عدد مرات استخدام الشاعر لحرف العطف.

يعمل على تنمية الذكاء.....

أ) اللغوى ب) الرياضى المنطقى ج) الاجتماعى د) البيولوجى

١٧- يسرد المعلم قصة على الطلاب ، ثم يطلب منهم ترتيب صور القصة التي سردها عليهم حسب تسلسل أحداثها ، بعد أن يوزع عليهم الصور بعد سرد القصة عليهم .

يمثل ذلك النشاط تنمية الذكاء المنطقى من حيث ....

أ) إجراء عمليات الترتيب و التصنيف ب) حل الألغاز

ج) ربط المعطيات بالمطلوب د) القيام بالحساب الذهنى

١٨- وصف الذكاء بأنه بنية متكاملة و الإداء فى مهمة ما يرتبط بالأداء فى مهام أخرى. تجسد تلك العبارة مفهوم الذكاء عند.........................

أ) تيرمان ب) جاردنر ج) سبيرمان د) أرسطو

١٩- اشتهر البدو بمهارتهم وحسن ضيافتهم، وقد نجوا من ظروف الطقس القاسية وعاشوا فى بيئات صعبة.

تتضمن العبارة أحد مفاهيم الذكاء......

أ) البيولوجى ب) المجرد ج) الاجتماعى د) النفسى

٢٠- اكثر ما يلفت انتباهي أثناء مشاهدة مباراة لكرة القدم رشاقة المعلق فى وصف مجريات الأمور فى هذه المباراة .

يتسم المعلق هنا بالذكاء ......

أ) اللغوى ب) المنطقى الرياضى ج) البصرى المكانى د) الحركى الجسمى

الجزء الثانى

ثالثا : الذكاء البصرى المكاني



- هو قدرة الفرد على الإدراك البصرى للعلاقات المكانية من حوله وتطويرها ومعرفة الأشكال والأحجام

مثال : سائق سيارات النقل الثقيل يتمكن من إدراك أبعاد المكان

- إدراك الفرد لبعدي المكان ، و أحياناً البعد الثالث من قبل المتميزين فى الذكاء البصرى المكاني ،

مثال : مصمم الأشكال ثلاثية الأبعاد ، ومصمم أفلام الأنيميشن

- لذا يتطلب هذا النوع من الذكاء حساسية الفرد للألوان والأشكال والمساحات والفراغات وعلاقاتها

مثال : مهندس الديكور

يتمتع أصحاب الذكاء البصرى المكاني بالخصائص التالية :-

- حب التصوير

مثال : الفوتوغرافى المحترف

- فهم و تفسير الصور و الخرائط

مثال : الطيار والبحار لديهم القدرة على فهم و استخدام تطبيق الخرائط فى القيادة

- الاستمتاع بالفنون البصرية والتعبيرية ، و تصميم الصفحات و تنسيق الألوان

مثال : الرسام و مصمم الأزياء ، و مصمم مواقع الويب ، و مصمم صفحات الجرائد

- ويوجد هذا النوع من الذكاء لدى) المهندسين المعماريين والديكور- مصممي الأزياء - رجال المرور(

يمكن تنمية الذكاء البصرى المكاني من خلال :-

١- التدريب علي حل المتاهات

مثال يختار الطفل المسار الوحيد الذى له بداية ويصل لنهاية من بين العديد من المسارات المغلقة

٢- تركيب وبناء الأشياء

مثال : لعبة المكعبات

٣- تصميم النماذج والمجسمات

مثال : تشكيل شخصيات بالصلصال ، وعمل مجسم للمدرسة من الكرتون .

تطبيق : اذا اعطيت قطعة ارض فضاء ، ارسم مخططا للبيت الذى تتمنى ان تعيش فى ه

تطبيق (١) .. معلم التاريخ الذى يمثل الأحداث التاريخية من خلال رسم خط يمثل الزمن و من ثم توزيع الصور التي ترمز إلى تلك الأحداث . تعتمد طريقة التدريس السابقة على أحد أنواع الذكاءات عند الطلاب

أ) **الذكاء الرياضى المنطقى** — ب) **الذكاء اللغوى**

ج) **الذكاء البصرى المكانى** — د) **الذكاء الشخصى**

تطبيق (٢) .. من نصائح الهامة فى تزين الجدار بالصور هو عدم وضع لوحة صغيرة منفردة فى وسط جدار كبير فلن يظهر شكلها، ويفضل وضع اللوحات الصغيرة على جدران الممرات الضيقة. تتضمن العبارة أحد قدرات الذكاء البصرى و هو..........

أ) **الحساسية للألوان** — ب) **تنسيق الأشكال و الأحجام**

ج) **الادراك البصرى للعلاقات المكتنية** — د) **إدراك الأشكال ثلاثية الأبعاد**

رابعا : الذكاء الجسمي الحركي

❑ يشير إلى قدرة الفرد علي استخدام جسمه ككل أو جزء منه فى أداء متميز و فى التعبير عن أفكاره وأحاسيسه و مشاعره

ويتمتع أصحاب الذكاء الجسمي الحركي بالخصائص التالية :-

❑ الحركات الجسمية الدقيقة، والتآزر الحركي، و الإشارات، والتوازن، والمرونة، و السرعة، وقوة الحركة

مثال : راقصي البالية، ومؤدى الاستعراضات الأكروباتية و المشي على الحبل فى عروض السيرك

❑ وتمثيل الأدوار

مثال : الممثل يستخدم الإشارات و حركات اليد و تعبيرات الوجه لتجسيد الشخصية التي يؤديها

ويوجد لدي (لاعبي الكرة - الرياضيين - العاملين فى المعمار)

ويمكن تنمية الذكاء الجسمي الحركي من خلال:-

١- الممارسة اليومية للأنشطة الرياضية

مثال : تشجيع الطفل على الاشتراك فى لعبة رياضية

٢- القيام ببعض الأنشطة اليدوية كعمل السجاد

مثال : التطريز اليدوي على القماش و البلاستيك

٣- القيام بأعمال الفك والتركيب

مثال : ألعاب المكعبات البلاستيكية والإسفنجية الكبيرة و الحلقات المطاطية بحجوم متسلسلة لترتيبها بشكل عمودي أو أفقي

٤- التمثيل الصامت

مثال : تدريب الطفل على التعبير عن المشاعر باستخدام الوجه و الجسم كله

تطبيق : قم بتمثيل أدوار مشهد صامت للترزى الذى تخيط عنده ملابسك

تطبيق (١) .. قدرة الفرد على الكتابة على لوحة المفاتيح دون وجود علامة الحروف على تلك اللوحة .. تدل العبارة على شخص يتميز بالذكاء .....

أ) اللغوى ب) الجسمى الحركى ج) البصرى المكانى د) الشخصى

تطبيق (٢).. لعبة ممتعة تتمثل فى تقليد الطفل لحيوانات مختلفة. سيتعين على بقية الأطفال تخمين أي حيوان هو. يمكننا الزحف كما لو كان ثعبانًا ، ونحرك أيدينا كالأسد. يجسد ذلك أحد وسائل تنمية الذكاء الحركي و هو.....

أ) الأنشطة الرياضية ب) حل الألغاز ج) حل المتاهات د) التمثيل الصامت

خامسا : الذكاء الموسيقى

- يشير إلى قدرة الفرد على ادراك النغمات الموسيقية والإحساس بها ،وتذوقها، وتحويلها كالمؤلف الموسيقي، والتعبير عنها كالمؤدي

مثال ١ : الملحِّن هو الشخص الذي يقوم بتأليف الألحان بكل أنواعها، ويبتكر إيقاعًا متناسقًا

مثال ٢ : المؤدى الموسيقى مثل عازف البيانو أو عازف الناي

- يتضمن هذا الذكاء حساسية الفرد للأصوات و الإيقاعات والألحان، والإحساس بنغمات وطبقات الصوت

مثال١ : المغنى يتحكم فى إيقاع صوته

مثال ٢ : مقدم النشرة الذى يغير فى إيقاع صوته لجذب الانتباه

ويتمتع أصحاب الذكاء الموسيقى بالخصائص التالية :-

- الحساسية للنغمات والأصوات و التذوق الموسيقي ، والتمييز بين الأصوات، و حب الغناء، يتضح هذا الذكاء اكثر لدى (الموسيقيين والعازفى ن)

ويمكن تنمية الذكاء الموسيقى من خلال :-

١- العزف علي أله موسيقية

مثال : تدريب الطفل على العزف على بيانو

٢- أداء الأغاني القصيرة

مثال : أداء تلاميذ المدرسة للنشيد الوطني أثناء طابور الصباح

٣- الإنشاد مع فريق الإنشاد الصفى

مثال : معلم الموسيقى الذى يشجع طلابه على أداء الأناشيد الموجودة بمقرر اللغة العربية

٤- تقليد الأخرين

مثال : تشجيع الطفل على سماع وتقليد أصوات الحيوانات ، و كذلك فن تقليد أصوات المشاهير

٥- تذكر الألحان

مثال : ترديد الحان النشيد الوطني بحركة الفم

تطبيق : استخراج الصوت الناشز من بين أعضاء فريق الإنشاد بالمدرسة

تطبيق (١) .. هو من يفكر ويكتب الموسيقى التي تحتوي على نظام إيقاعي معين. تشير العبارة السبقة إلى

أ) **الملحن الموسيقى** ب) **المؤدى الموسيقى** ج) **المغنى** د) **المؤلف الموسيقى**

تطبيق (٢) .. المستوى الحسي المنبعث من أصوات الموسيقى والمعبر عن الجانب الشعوري فى الإنسان فإن للموسيقى كيانها الناشئ عن نغماتها الموسيقية نفسها وعن معالجة هذه النغمات . تتضمن العبارة أحد قدرات الذكاء الموسيقى و هى

أ) **الحساسية للأصوات** ب) **الحساسية للإيقاعات**
ج) **الحساسية للنغمات** د) **الحاسية لطبقات الصوت**

سادسا : الذكاء الاجتماعي

- يشير إلى قدرة الفرد على إدراك مشاعر الآخرين، وتعبيراتهم وعلاقاتهم وفهمها والاستجابة لكل ذلك بفاعلية ويتضمن ذلك فهم الأخرين وتعبيراتهم اللفظية والجسمية، والتفاعل معها والتعاطف معهم، كما يتضمن فهم

مثال : الفرد الذى يغير موضوع النقاش مع صديق لأنه رأى علامات التوتر و الغضب على وجهه

- هي قدرة الفرد على فهم الفرد لطبيعة العلاقة بينه وبين الآخرين

مثال : الأب الذى يحرص على الحوار و التقرب من ابنه المراهق و لا يهمله

- سرعة التصرف فى المواقف الاجتماعية التي قد تتطلب سرعة البداهة .

مثال : التعرض لموقف محرج مثل السقوط على الأرض أمام مجموعة من الناس استعن بالفكاهة لتحول الموقف إلى أمر طريف

يتمتع أصحاب الذكاء الاجتماعي بالخصائص التالية :-

١- كسب الأصدقاء بسهولة

مثال : الشخص المحبوب بين أقرانه له العديد من الصدقات

٢- حب مشاركة الأخرين فى الأفراح و الأحزان

مثال : مجاملة و مساندة الأخرين فى المناسبات المتعددة

٣- تقبل الآخر وبدء الحوار معه

مثال : يتقبل الفرد الرأي و الرأي الآخر بدون توتر أو تعصب

٤- إعطاء النصائح للأصدقاء

مثال : يقول « الأمام الشافعي « : تعمدني بنصحك فى انفرادي ، وجنبني النصيحة فى الجماعة

٥- القدرة علي القيادة

مثال : شخص يمتلك القدرة على الأقناع ، و اللباقة ، و حسن التعبير

٦- وبوجد لدي (القادة - رجال الدين - الأخصائي النفسي والاجتماعي - المعالجين)

ويمكن تنمية الذكاء الاجتماعي من خلال :-

١- ممارسة الرياضات الجماعية

مثال : كرة القدم ، السلة ، وكافة الألعاب الجماعية

٢- المشاركة فى جماعات النشاط المدرسي

مثال : الاشتراك فى جماعة الكشافة و الجوالة ، أصدقاء المكتبة

٣- زيارة الأصدقاء والأقارب بشكل دوري

مثال : زيارة الأعمام فى كافة المناسبات

٤- إدارة الحوار مع الآخرين

مثال : تعليم الطفل أداب الحوار مع الآخرين

٥- تعليم الآخرين

مثال : شرح مسألة رياضية لأحد الأصدقاء ، وكيفى ة عمل حساب على بنك المعرفة ..الخ)

٦- القيام بأدوار قيادية

مثال : تشجيع الأبن على الترشح فى انتخابات أتحاد الطلاب و ريادة الفصول

تطبيق : نظم لرحلة مع الأخصائي الاجتماعي يمكن أن تقوم بها المدرسة ، موضحا فقرات الأنشطة ومن الذى سيدير كل نشاط من هذه الأنشطة

تطبيق (١) .. يقول « نيلسون مانديلا » الصدق، والإخلاص، البساطة والتواضع، والكرم، وغياب الغرور، والقدرة على خدمة الآخرين وهي صفات فى متناول كل نفس هي الأسس الحقيقية لحياتنا الروحية
تجسد المقولة خصائص..................

أ) الذكاء اللغوى ب) الذكاء الجسمى الحركى ج) الذكاء الاجتماعى د) الذكاء الشخصى

تطبيق (٢) .. ينصح الأب ابنه بضرورة تجنب رفع الصوت؛ إذ إن خفض الصوت أثناء الحوار مع الأفراد الآخرين يعتبر مؤثراً؛ لأن المستمعين ينجذبون إلى المحاور الذي يتحدث بصوت منخفض. يمكن أن نستنتج من ذلك أحد أساليب تنمية الذكاء الأجتماعى و هى..........

أ) زيارة الأصدقاء و الأقارب ب) القيام بأدوار القيادة

ج) إدارة الحوار مع الآخرين د) تعليم الآخرين

سابعا : الذكاء الشخصي

❑ يشير إلى قدرة الفرد على فهم ذاته و إمكاناته الحقيقية وتميزها وتصنيفها والتصرف تبعا لهذه الإمكانات كما يتضمن هذا الذكاء معرفة الفرد لنفسه ولقدراته الحقيقية و معرفته بجوانب قوته وضعفه.

❑ لذا يجب على الآباء والمعلمين أن يتقبلوا الأبناء والتلاميذ كما هما والا نطلب من منهم مستوى طموح لا يتناسب مع قدراتهم ، فى تعرضون للإحباط، و أن نقارن الطالب بنفسه لا بغيره من الطلاب فى شعر بالتحسن ، بل ويشعر المحيطون به بذلك

❑ ويتمتع أصحاب الذكاء الشخصي بالخصائص التالية : -

١- التأمل كثيراً والوعي بالذات

مثال : الفرد يفكر و لا يتسرع ، و لديه استبصار بقدراته و إمكانياته

٢- القدرة على تحديد الأهداف ، واتخاذ القرار

مثال : تحديد أهداف الحياة مثل الالتحاق بكلية و تخصص محدد

٣- الاستمتاع بالأنشطة الفردية

مثال : يستمتع الفرد بالقراءة ، و العزف على آله موسيقية

٤- يظهر الذكاء الشخصي لدى الفلاسفة والعلماء

❑ ويمكن تنمية من خلال :-

١- الإجابة علي سؤال (من أنا)

مثال : التعرف على الذات و المميزات و العيوب ماذا تحب ؟ و ماذا تكره ؟

٢- تسجيل الأحداث اليومية فى دفتر خاص وتسجيل النجاح أو الفشل .

مثال : تسجيل مشاعرك اليومية بحرية دون خوف من حكم أو نقد

٣- القراءة فى كتب علم النفس و التنمية البشرية لتعرف كثيرا عن نفسك

مثال : قراءة أعمال الدكتور مصطفى الفقى

٤- التفكير فى الأهداف القريبة والبعيدة للحياة

مثال : حدد لنفسك أهداف اليوم ماذا ستفعل اليوم أو غدا ؟ ، و الأهداف البعيدة مثل طموحاتك التعليمية و المهنية ؟

٥. ممارسة الأنشطة الفردية

مثال : التنزه فى الحديقة بمفردك ، الجلوس و الاستمتاع بنهر النيل

تطبيق : أكتب أهدافك التي حققتها و التي لم تحققها

تطبيق : أكتب سيرتك الذاتية

تطبيق (١). يقول « أبراهام ماسلو » : ما يستطيع الرجل أن يكونه يجب عليه أن يكونه، فهذا ما نسميه تحقيق الذات. ... تؤكد العبارة أهمية تحلى الفرد بالذكاء ....

أ) الشخصى ب) الجسمى الحركى ج) الاجتماعى د) اللغوى

تطبيق (٢). معرفة حقيقة شاملة من جانب الفرد لنفسه ، ويدرس قدراته النفسية والجسدية، و هي عملية عقلية تضمن سلامة الفرد ووحدته ونموه. ولدت هذه العملية فى مهدها ويتم تنفى ذها طوال الحياة. يمكن نستخلص و احدة من خصائص الذكاء الشخصى هى ....

أ) التأمل كثيرا ب) الوعى بالذات ج) تحديد الأهداف د) ممارسة النشاط الفردى



تدريب الجزء الثانى الفصل الأول

١- المهرج هوفنان يؤدي أعمال كوميدية يتخذ فى ها أشكالاً غريبة قد تستدعي منه ارتداء ملابس ذات ألوان جذابه ، و وضع مستحضرات تجميل جذابة للأطفال ، و فى نفس الوقت يمشى ويتحرك بطريقة كوميدية تحوز على اعجاب الجمهور . نستنج أن « المهرج » يتمتع بنوعين من الذكاءات هما ....

أ) اللغوى / الحركى ب) البصرى / الموسيقى ج) الجسمى / المكانى د) البصرى / المنطقى

٢- إذا رغبتِ فى إظهار إحدى اللوحات وتفاصيلها، ثبت وحدة إضاءة أعلى اللوحة، ولا تسلط الإضاءة على منتصف اللوحة حتى لا تبدو الصورة باهته وتغير شكلها .يمكن أن نستخلص من ذلك أحد خصائص الذكاء البصرى ....

أ) الحساسية للألوان ب) تنسيق الأشكال و الأحجام
ج) الادراك البصرى للعلاقات المكانية د) إدراك الأشكال ثلاثية الأبعاد

٣- ينصح خبراء علم النفس الفرد بان يقوم بدور المراقب لنفسه فى جب أن تراقب أفكارك و مشاعرك و حالاتك المزاجية أثناء الغضب أو القلق .يمثل ذلك أحد طرق تنمية الذكاء.........

أ) البصرى ب) الجسمى الحركى ج) الاجتماعى د) الشخصى

٤- يقول الشاعر « ونشكو بالعيونِ إذا التقينا فأفهمهُ ويعلمُ ما أردتُ ... أقولُ بمقلتي أني مُتّ شوقًا فى وحي طرفهُ أني قد علمتُ . القدرة على الشكوى بالعين تمثل أحد خصائص الذكاء ....

أ) المكانى ب) الجسمى الحركى ج) اللغوى د) الشخصى

٥- تعتبر الألعاب مثل البحث عن الكنوز باستخدام الخريطة والرموز الاتجاهية (مثل يسار ومين وأعلى أسفل) طريقة ممتعة لمساعدة الأطفال على التفكير بشكل مكاني. تشير هذه الألعاب إلى دور .... فى تنمية الذكاء البصرى المكانى

أ) تركيب و بناء الأشياء ب) تصميم النماذج و المجسمات
ج) حل المتاهات د) القيام ببعض الأنشطة اليدوية

٦- لاعب الكرة يتمتع بالسرعة و القوة و المرنة التي تجعله يناور بالكرة ، كما يتخذ المكان المناسب ولديه قدرة على التصويب نحو المرمى دون أن ينظر مباشرة نحو المرمى . يدل ذلك على ضرورة تمتع لاعب الكرة بنوعين من الذكاءات هما ....

أ) اللغوى / الحركى ب) الجسمى / المكانى ج) البصرى / المنطقى د) البصرى / الموسيقى

٧.يقول الأديب جورج برنارد شو (ان الشخص الذكي حقا لا يخطو أي خطوة إلا بعد أن يحسب لها ألف حساب)
تصف هذه المقولة شخص يتمتع بالذكاء........

أ)الاجتماعى ب)البصرى ج)الشخصى د)المنطقى

٨.دائما ما يستخدم المعلمون طريقة الأغاني لتعليم الأطفال الحروف أو الأرقام مما يساعد هؤلاء الأطفال على استيعاب الدروس بسهولة ومتعة . يتسم المعلم الذى يستخدم هذه الطريقة بالذكاء......

أ)البصرى المكانى ب)الاجتماعى ج)الشخصى د)الموسيقى

٩.لعبة الاختلاف بين الصورتين أحد أجمل الألعاب وأنت الان أمامك صورتين وعليك التركيز حتى تجد الاختلافات و الفروقات بينهما. تستند تلك الألعاب على أحد خصائص الذكاء البصرى و هى ....

أ)حب التصوير
ب)إدراك العلاقات المكانية
ج)فهم و تفسير الصور
د)إدراك البعد الثالث

١٠- يحتاج الانطوائي للتواجد فى بيئات هادئة وبعيدة عن التجمعات البشرية لكي يستعيد طاقته، و يميل إلى التأمل منفردا ، ومثالى لا يفكر فى الماديات . ترتبط خصائص الأنطوائية بالذكاء .....

أ)المنطقى ب)الشخصى ج)الاجتماعى د)الموسيقى

١١.الفرد الذى يستطيع أن يجد طريقة فى منطقة جديدة اعتمادا على تطبيق (جوجل أيرث).
تصف هذه العبارة شخص يتمتع بالذكاء.......

أ)البصرى ب)الحركى ج)الاجتماعى د)الموسيقى

١٢-على الأباء مساعدة المراهق علي أن يحقق الاستقلال النفسي بأن يشجعه علي الاعتماد علي نفسه ، وأن يسند إليه ما يستطيع أن يتحمله من مسئوليات وألا نحاسبه بعنف أذا أخطأ ونعطي له الفرصة مرة أخري .
تعامل الأباء بالطريقة الصحية مع المراهقين يتضمن أحد قدرات الذكاء الاجتماعى من حيث..........

أ)إدراك مشاعر الآخرين
ب)فهم تعبيرات الآخرين
ج)فهم طبيعة العلاقة مع الآخرين
د)سرعة التصرف فى المواقف الأجتماعية

١٣-برع الفنان « أحمد ذكى « فى تمثيل العديد من الأفلام البارزة فى السينما المصرية وجسد فى ها شخصيات تاريخية عظيمة مثل الزعيم جمال عبد الناصر و أنور السادات . من أبرز الذكاءات التي يمتاز بها الممثل بالذكاء........

أ)الحركى الجسمى ب)الشخصى ج)الموسيقى د)البصرى المكانى

١٤- لديهم إحساس قوى بالأنا ، و ثقة كبيرة بالنفس ، و المهارات الشخصية . تؤكد العبارة الذكاء الشخصي من حيث........

أ) تحديد الأهداف　ب) الأستمتاع بالأنشطة الفردية
ج) القدرة على اتخاذ القرار　د) الوعى بالذات

١٥- قال الأصمعي: النُّصحُ أرْخَصُ مَا بَاعَ الرِّجَالُ ..... فلا تَرُدَّ عَلَى نَاصِحٍ نُصْحًا وَلَا تَلُمْ . يكشف البيت الشعرى عن الذكاء الاجتماعي من حيث:..........

أ) طرق تنميته　ب) المفهوم　ج) الخصائص　د) اوجه الاستفادة فى الحياة

١٦- لغة الجسد هي لغة تواصل غير لفظي، حيث يستطيع الشخص قراءة ما يريد العقل قوله دون نطق اللسان، دون خطاب. تمثل القدرة على قراءة لغة الجسد مظاهر الذكاء ....

أ) الحركى الجسمى　ب) الاجتماعى　ج) الشخصى　د) البصرى المكانى

١٧- تشجيع أطفال الروضة على عمل منازل بأحجام وأشكال مختلفة من الكرتون، باستخدام عبوات الحليب والعصائر الفارغة. يجسد هذا النشاط أحد طرق تنمية الذكاء البصرى من حيث..........

أ) القيام بأعمال الفك و التركيب　ب) حل المتاهات
ج) تصميم المجسمات　د) تركيب و بناء الأشياء

١٨- ثب وثباً إلى العلياء فإنّ المجد مناهيه. وبقدر همتك وجدك ومثابرتك يكتب تاريخك، والمجد لا يُعطى جزافاً وإنما يؤخذ بجدارة ويُنال بتضحية. تجسد تلك المقولة خصائص الذكاء.......

أ) الحركى الجسمى　ب) الاجتماعى　ج) المنطقى　د) الشخصى

١٩- يؤكد بعض المتخصصين فى تعليم العروض الاستعراضية المتعلقة بالمشي على الحبل ضرورة الوقوف بشكل مستقيم مع خفض الفخذين من خلال انحناء الركبتين، وسيؤدي ذلك إلى جعل ثقل الجسم أقرب إلى السلك ما يساعدهم على الحفاظ على ثباتهم. يتمتع ذلك الشخص بأحد خصائص الذكاء الحركي وهو.......

أ) قوة الحركة　ب) تمثيل الأدوار　ج) التوازن فى الحركة　د) سرعة الحركة

٢٠- يقول أمير الشعراء « أحمد شوقي »: وإذا التقت عينُ الخَليلِ خَليلُها .. وَسَطَ الحُشودِ فليسَ للنُطقِ ثمَنُ ، تَكفى تعابيرُ الوجُوهِ كَأنها .. أنهارُ شَوقٍ فَاضَ من كُثرِ الشَجنِ. يصف هذا البيت الذكاء الاجتماعى من حيث ......

أ) كسب الأصدقاء　ب) بدء الحوار مع الأخر　ج) فهم تعبيرات الأخرين　د) القيادة بادوار القيادة

٢١- أفعل الأشياء التي تحب فعلها حقا ، أبحث دائما عن رغباتك الحقيقية ، أصنع الاختلاف و التميز ، الطريقة الوحيدة لعمل أشياء عظيمة هي أن تحب ما تفعله . يمكن أن نستخلص من ذلك الذكاء ....

أ) الحركى الجسمى　ب) الاجتماعى　ج) الشخصى　د) البصرى

تدريب الطالب الجزء الثانى الفصل الأول

١- إن رأيت شخصًا يقاطع ويُخالف ويعارض الآخرين فى كلّ جلسة، فهو على الأرجح يفتقر إلى الذكاء الاجتماعي.
لأن أهم خصائص الذكاء الاجتماعي التمتع بالقدرة على.........

أ) إدراك مشاعر الآخرين
ب) كسب الأصدقاء بسهولة
ج) فهم طبيعة العلاقة مع الآخرين
د) إدارة الحوار مع الآخرين

٢- توصل بحث قام به خبراء من جامعة روشستر بنيويورك، إلى أن قضاء ٢٠ دقيقة فقط فى المتنزهات والحدائق مهمة للصحة الذهنية والبدنية فالاستمتاع بجرعة يومية من التنزه منفرداً وسط الطبيعة يعزز الطاقة و الحيوية .
نستنتج من الدراسة السابقة أهمية الذكاء.........

أ) اللغوى
ب) الاجتماعى
ج) الحركى
د) الشخصى

٣- تعتبر مهنة اقتفاء الأثر من المهن التي اشتهر بها بعض الأعراب فى صحراء العرب، وكان صاحبها يُعتبر بمثابة المتحري اليوم .
يتمتع أصحاب هذه المهنة بالذكاء المكاني لانهم يمتلكون القدرة على.......

أ) فهم و تفسير الصور
ب) الحساسية للألوان و الأشكال
ج) الإدراك البصرى للعلاقات المكانية
د) إدراك بعدى المكان

٤- الجرّاحون الذين يحسنون استخدام أيديهم بدقة عالية بحيث تحدّد كلّ حركة يقومون بها مهما كانت بسيطة، سير حياة المريض داخل غرفة العمليات .
المهنة التي تتشابه مع الجراحون فى نفس الذكاء هي.........

أ) المصور السينمائى
ب) مصممى الأزياء
ج) العلماء
د) لاعبى الكرة

٥- يقول « المتنبي » واصفا نفسه (أنَا الذي نَظَرَ الأعْمَى إلى أدَبي .. وَأسْمَعَتْ كَلِماتي مَنْ بهِ صَمَمُ) .
.يدل بيت الشعر على تمتع المتنبي بالذكاء .....

أ) اللغوى و الشخصى
ب) اللغوى و الموسيقى
ج) اللغوى و الاجتماعى
د) اللغوى و الموسيقى

٦- .تقول الشاعرة « ريتا عودة » قلبي أنا زورقُ كبرياء حينَ تشتدّ العاصفة قلبي أنا نداءٌ متواصل للقلوب الحائرة يصف بيت الشعر شخصا يتصف بالذكاء ......

أ) اللغوى و الشخصى
ب) البصرى المكانى
ج) اللغوى و الاجتماعى
د) اللغوى و الحركى

٧- دائما ما يستخدم المعلمون طريقة الأغاني لتعليم الأطفال الحروف أو الأرقام مما يساعد هؤلاء الأطفال على استيعاب الدروس بسهولة ومتعة . يتسم المعلم الذى يستخدم هذه الطريقة بالذكاء.......

أ) البصرى ب) الموسيقى ج) الشخصى د) الاجتماعى

٨- يعد الصلصال من الألعاب التي يفضلها أغلب الأطفال إذا لم يكن جميعهم، و تتعدد فوائد الصلصال ومنها تنمية خيال الطفل فى تجسيم الأشكال الموجودة فى البيئة ، كما يعود الطفل على التعاون و المشاركة من خلال تبادل الأفكار مع غيره من الأطفال.
تكشف العبارة عن نوعين من انواع الذكاءات عند جاردنر........

أ) الحركى / البصرى ب) البصرى / الشخصى
ج) المكانى / الاجتماعى د) الشخصى / الأجتماعى

٩- يتميز بعض الأفراد باستخدام أيديهم أو تعبيرات الوجه أو أقدامهم أو هز الكتف أو الرأس، ليفهم المخاطَب بشكل أفضل المعلومة التي يريد أن تصل إليه. تصف هذه العبارة شخص يتمتع بالذكاء.......

أ) الاجتماعى ب) الحركى الجسمى ج) الشخصى د) اللغوى

١٠- من أبرز قدرات الذكاء البصرى المكاني القدرة على التخيل البصرى للعلاقات المكانية .
تظهر هذه القدرة بشكل أوضح عند......

أ) رجال المرور ب) لاعبى الجمباز ج) العلماء د) مهندس البترول

١١- معلمة الموسيقى التي تساعد الطفل على استعادة أصوات موسيقية، و هو فى حالة استرخاء مثل صوت المطر وهو يتساقط.
المعلمة هنا تطبق أحد استراتيجيات تنمية الذكاء الموسيقى و هي.......

أ) الإحساس بنغمات و طبقات الصوت ب) أداء الاغانى القصيرة
ج) التميز بين الأصوات د) تذكر الألحان

١٢- يقول « برايان تريسي « القدرة على جمع المعلومات من خلال طرح الأسئلة والإنصات الحريص لما يتوجب على الآخرين قوله ، ولما يتضح عليهم من تعبيرات ، فهذه القدرة لا غنى عنها من أجل نجاحك.
يمكن أن نستخلص من ذلك أحد قدرات الذكاء الاجتماعي.........

أ) قراءة لغة الجسد ب) بدء الحوار مع الآخرين
ج) سرعة التصرف فى المواقف الاجتماعية د) القيام بأدوار القيادة

١٣- إذا كان القائد مليئاً بطموحات كبيرة ، وإذا تابع أهدافة بجرأة وقوة الإرادة ، فسوف يصل إليها رغم كل العقبات.
تؤكد العبارة السابقة على تمتع القائد بالذكاء......

أ) الحركى الجسمى ب) الشخصى ج) الاجتماعى د) البصرى المكانى

... الذي يبرع في تحويل الأفكار و المعلومات إلى خرائط ذهنية وصور تبرز المادة العلمية لطلابه .

تصف هذه العبارة شخص يتمتع بالذكاء ....

أ) اللغوى　　ب) الشخصى　　ج) البصرى المكانى　　د) الحركى الجسدى

١٥- التسامح الفكرى من أهم القيم التى تقوم عليها الحياة الإنسانية الصحيحة و تعنى التسليم بوجود أفكار أخرى غير أفكارى مع قبول ذلك الاختلاف دون تعصب

نستخلص من العبارة أحد خصائص الذكاء الاجتماعى .....

أ) مشاركة الآخرين أفرحهم و احزنهم　　ب) بدء الحوار مع الآخر

ج) إعطاء النصائح للأصدقاء　　د) تقبل الآخر

١٦- درجات من تردد الصوت البشري عند الكلام والغناء وقد صنفها الخبراء إلى أقسام وكلما كان تردد موجة الصوت الصادر أكبر كان الصوت أكثر حدة.

من يستطع فهم و التحكم فى هذا التردد يمتلك الذكاء.....

أ) اللغوى　　ب) الموسيقى　　ج) الحركى الجسدى　　د) المنطقى الرياضى

١٧- قال ابن القيم:(إن العيون مغاريف القلوب، بها يعرف ما فى القلوب وإن لم يتكلم صاحبها) .

تشير المقولة إلى الذكاء الاجتماعي من حيث.........

أ) فهم تعبيرات الآخرين اللفظية و الجسمية　　ب) سرعة التصرف فى المواقف الأجتماعية

ج) بدء الحوار مع الآخر　　د) فهم طبيعة العلاقة مع الآخرين

١٨- لاعب كرة السلة من الألعاب الجماعية التي تعمل على تنمية روح الجماعة والعمل بروح الفريق لتحقيق الأهداف المشتركة، فالنتائج سواء أكانت بالخسارة أم الربح تعود على الفريق كله وليس على فرد بعينه.

نستخلص من تلك العبارة اهمية ممارسة رياضة كرة السلة فى تنمية الذكاء .....

أ) الحركى　　ب) الاجتماعى　　ج) المكانى　　د) المنطقى

١٩- يقول « محى الدين بن عربي « تَخاطَب مِنّا فى الوجوه عُيوننا فنَحنُ سكوتٌ والهوى يَتكلّم.

وصف الشاعر لنفسه فى البيت السابق يدل على تمتعه بنوعين من الذكاءات .....

أ) اللغوى / الشخصى　　ب) الحركى / الشخصى　　ج) اللغوى / الأجتماعى　　د) اللغوى / البصرى

٢٠- اللاعب المصري محمد صلاح كان يؤمن بقدراته و إمكاناته واستطاع الكفاح حتى اصبح شخصا عالميا.

يمكن أن نستخلص من العبارة تمتع محمد صلاح بالذكاء.......

أ) الحركى　　ب) الاجتماعى　　ج) المكانى　　د) ا

الفصل الثاني : نظريات التعلم و تطبيقاتها التربوية

الجزء الأول



تمهيد يعد التعلم أحد المجالات الرئيسية فى علم النفس عموما وفى علم لنفس التربوي خاصة، فالتعلم جوهري للوجود الإنساني و أساسي فى عملية التربية ، و الواقع أنه لم يحظى أي موضوع أخر من موضوعات علم النفس بمثل ما حظي به موضوع التعلم من عمق فى البحث و الدراسة يعد أهتمام الأنسان بتأمل و دراسة سلوكه الذاتي وسلوك من يحيط به قديم قدم وعى الأنسان بوجوده ، و بوجود الأخر ، ومع بداية القرن التاسع عشر بدأت المحاولات التجريبية لدراسة العديد من الموضوعات التي يهتم بها علم النفس مثل (التفكير ، و التعلم ، و التحصيل ......) . ويعد التعلم من الموضوعات الأساسية التي يهتم بدراستها علم النفس التربوي.

مثال ١: لدراسة السلوك الإنساني تاريخ طويل يظهر فى التراث الشرقي عند الفرس والهنود و التراث الغربي عند فلاسفة العصر اليوناني

مثال ٢ : ظهرت الدراسة العلمية التجريبية للسلوك فى القرن التاسع عشر و يتضح ذلك فى إسهامات «فونت»

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١)..دراسة سيكولوجية التعلم و العوامل المؤثرة فى التعلم سواء كانت ذاتية مرتبطة بالتعلم أوموضوعية مرتبطة بظروف البيئة . تمثل العبارة احد موضوعات.......................

(أ) علم النفس العام (ب) علم النفس التربوى
(ج) علم النفس المعرفى (د) علم النفس النمو

تطبيق (٢)..ظهرت النظريات العلمية القائمة على أسس تجريبية المفسرة لطبيعة التعلم فى ......

(أ) التراث الاسلامى القديم (ب) التراث الشرقى القديم
(ج) فلاسفة العصر اليونانى (د) القرن التاسع عشر

معنى التعلم

- نحن لا نستطيع ملاحظة التعلم بشكل مباشر ولكن نستدل عليه من خلال السلوك
- و يمكن تعريف التعلم بأنه (تغير شبه دائم فى سلوك الفرد ناتج عن الخبرة والممارسة)

مثال ١ : الطفل الذى لا يستطيع العد ولكن بعد تلقيه دروس لتنمية تلك المهارة نلاحظ تغير فى سلوكه ويستطيع العد

مثال ٢ : الشخص الذى لا يجيد قيادة السيارة وبعد تلقيه دورة تعليمية فى ذلك نلاحظ بأنه أصبح قادر على قيادة السيارة

مثال ٣ : تدريب الطفل على مهارة السباحة يؤدى بعد فترة إلى إتقان تلك المهارة

أضف مثال من عندك ....

ملاحظة : **ان ليس كل تغير فى الأداء يعد تعلماً**

١- التغيرات الناتجة عن النمو لا تعتبر تعلما لأن العوامل المسئولة عن هذا التغير هي عوامل بيولوجية خارجة عن إرادة الفرد وليست ناتجة عن الخبرة والممارسة كما يحدث فى التعلم

مثال ١ : تمكن الطفل من المشي يُعد تغير ناتج عن نموه العضلي العصبي أما تَمَكُن الطفل من السباحة يعد تعلماً لأنه تغير ناتج عن الخبرة و التدريب

مثال ٢ : تَمَكُن الطفل من الزحف يعد تغير ناتج عن نموه العضلي العصبي أما تَمَكُن الطفل من التمييز بين البقرة والحصان يُعد تعلماً لأنه تغير ناتج عن الخبرة

أضف مثال من عندك ....

٢- التغيرات الناتجة عن التعب لا تعتبر تعلمًا لأنها عوامل مؤقتة سريعاً ما تزول بمجرد ان يأخذ الكائن الحى قسطًا من الراحة والتعلم تغير شبه دائم لا يزول بسرعة.

مثال ١ : التغيرات فى الأداء الناتجة عن تعاطى الرياضي للمنشطات لاتعد تعلم لأنها مؤقته فى حين ان انتظام الرياضي على التدريبات مما يطور من أداءه يُعد تعلمًا

مثال ٢ : تكرار أخطأ العامل أثناء عمله بسب بقاءه فى العمل لساعات طويلة بدون راحة لا يُعد تعلما لأنها مؤقته

مثال٣ : شعورك بالنعاس الشديد نتيجة لتناولك دواء يحتوى على نسبة مخدر لا يُعد تعلما لأنها مؤقته

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) :أن خوف الطفل من الطبيب قد يكون مرجعه إلى تجربة سابقة مرت بالطفل، عندما تألم من الحقنة التي حقنه بها الطبيب. نستنتج من المثال السابق ....

(أ) علاقة التعلم بالنضج
(ب) التعلم خبرة مؤقتة
(ج) التعلم لا نلاحظه مباشرة
(د) علاقة التعلم بالخبرة

تطبيق (٢) : تَمَكُن الفرد من الرؤية البسيطة فى غرفة مظلمة بعد انقضاء دقائق عدة، بعد أن يكون قد أمضى بعض الوقت فى غرفة مضيئة. يمكن وصف الموقف السابق بأنه

(أ) تغيرات ناتجة عن الخبرة
(ب) تغيرات ناتجة عن عوامل بيولوجية
(ج) تغيرات ناتجة عن عوامل اجتماعية
(د) تغيرات توصف بانه شبة دائمة

نماذج و نظريات التعلم

- الأنسان ليس فى حاجة إلى أن يتعلم فقط . ولكن حب الاستطلاع يدفعه إلى دراسة (كيفية التعلم)
- قديمًا كانت الخبرة الوسيلة الأساسية فى تعلم كثير من أمور الحياة ، وقد ساهمت الدراسات و الأبحاث فى مجال التربية و علم النفس إلى التوصل للنظريات عديدة للتعلم وهذه النظريات وضعت العديد من القوانين وأصبحت هذه القوانين وسيلة للحكم على فاعلية الموقف التعليمي فى المدرسة
- وقد ساهمت قوانين التعلم على الإجابة على بعض الأسئلة مثل:

١. ماذا يحدث للمتعلم أثناء التعلم ؟

٢. ما اثر العوامل الداخلية (مثل الدافعية الخبرة و القلق ......) فى التعلم

٣. ما اثر العوامل الخارجية (مثل العمل المراد تعلمة و كم الممارسة ....) فى التعلم

مثال ١ : قديماً كان الفرد يتعلم الصيد من خلال الخبرة المباشرة عن طريق مشاركة أفراد عشيرته فى الصيد

مثال ٢ : فى أوائل القرن العشرين ظهرت العديد من النظريات مثل السلوكية التي حاولت تفسير التعلم مثل أبحاث بافلوف وثورنديك

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) .. دراسة مستوى نضج المتعلم وقدراته العقلية و الجسمية و النفسية و مدى تأثير تلك السمات على فاعلية الموقف التعليمي . **تشير العبارة إلى العوامل المؤثرة فى الموقف التعليمي........**

(أ) ماذا يحدث للمتعلم أثناء التعلم (ب) العوامل الخارجية

(ج) العوامل الداخلية للمتعلم (د) ظروف التعلم

تطبيق (٢) ..يلعب التعزيز الموجب أثناء التعلم دورا هاما فى فاعلية التعلم والتعزيز الموجب هو نوع من المكافأة التي ترضى ميول وحاجات المتعلم.. **تشير العبارة إلى العوامل المؤثرة فى الموقف التعليمي..**

(أ) ماذا يحدث للمتعلم أثناء التعلم (ب) العوامل الخارجية

(ج) العوامل الداخلية للمتعلم (د) مستوى دافعية ونضج المتعلم

أولاً : نظرية التعلم الشرطي الكلاسيكي

- هي أولى النظريات السلوكية ظهورا و أكثرها شيوعاً و مؤسسها العالم الروسي «إيفان بافلوف Pavlov» (١٨٤٩ ـ ١٩٣٦) المتخصص فى فسيولوجيا الجهاز الهضمي ، و أجرى فيها بحوثا حصل بها على جائزة نوبل (عام ١٩٠٤) وحين كان يُجرى تجاربه لأحد الحيوانات فى الغدد اللعابية لاحظ الاتي :

١- أن الحيوان يفرز لعابه حين يتعرض لبعض المثيرات التي يتكرر ارتباطها بالطعام (مسحوق اللحم) وليس حينما يوضع الطعام فى فمه فعلا (وظيفة اللعاب تسهيل مضغ الطعام وبلعه و هضمه)

٢- بمعنى ان الحيوان يفرز لعابه لمثيرات محايدة بخلاف الطعام وهذا يدل علي ان الحيوان يستجيب لمثير اخر سماه بافلوف «المثير الشرطي» تمييزاً له عن المثير الطبيعي . وهو ما أدى إلى تسمية النظرية بنظرية« التعلم الشرطي الكلاسيكي».

مثال ١ : من المعروف ان المطر لا يثير الخوف فى نفس الطفل الصغير، ولكن الرعد يثيره .على ان ارتباط المطر بالرعد يجعل المطر مثيراً مخيفاً فالرعد فى المثال السابق مثير طبيعي للخوف .لكن المطر مثير شرطي.

مثال ٢ : الطفل فى البداية لا يخاف من فنجان الشاى و يحاول مسكه ، ولكن عند لمسه وتعرضه للألم بسبب سخونته ، يصبح أقتراب الفنجان منه مخيفاً .فالحرارة مثير طبيعى للخوف لكن الفنجان مثير شرطى

مثال ٣ : عندما تتناول وجبة من طعام تحبها ، ولكنك مصاب ببرد فى المعدة فى ؤدى ذلك إلى ألم شديد بالمعدة فقد يؤدى ذلك إلى تجنبك تناول هذه الوجبة فى المستقبل .فبرد المعدة مثير طبيعى للألم ولكن الوجبة مثير شرطى.

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) ..يمكن لأي مثير بيئي محايد أن يكتسب القدرة على التأثير فى وظائف الجسم الطبيعية والنفسية إذا ما صوحب بمثير آخر من شأنه أن يثير فعلاً استجابة منعكسة طبيعية أو اشتراطية أخرى. وقد تكون هذه المصاحبة عن عمد أو قد تقع من قبيل المصادف. تتطابق العبارة السابقة مع رأى..

(أ) جاردنر (ب) تيرمان (ج) بافلوف (د) تيرمان

تطبيق (٢) ..أن التعلم هو عملية الربط بين المثيرات والاستجابات. بحيث إذا ظهر المثير الذي ارتبط باستجابة معينة مرة أخرى فان الاستجابة التي ارتبطت به سوف تظهر هي الأخرى. تجسد العبارة مفهوم التعلم حسب نظرية.........................

(أ) الذكاءات المتعددة (ب) الاشتراط الكلاسيكي
(ج) التعلم الانتقائى (د) التعلم بالمحاولة والخطأ

(أ) بعض المفاهيم الأساسية المرتبطة بالنظرية

١. المثير الطبيعى (م / ط) :

هو المثير الذى ينشأ عنه الاستجابة الطبيعية عند تقديمه فى البداية وهو الطعام (مسحوق اللحم)

٢. الاستجابة الطبيعية (س / ط)

هي الاستجابة بسيلان اللعاب نتيجة المثير الطبيعي (الطعام)

٣. المثير المحايد (م / م) (م / ح)

- هو الذى لا تنشأ عنه استجابة سيلان اللعاب قبل اقترانه بالمثير الطبيعي
- وقد استخدمه بافلوف صوت الجرس كمثير محايد فى البداية

٤. المثير الشرطي (م / ش)

هو المثير المحايد فى البداية ثم اصبح بعد اقترانه بالمثير الطبيعي (الطعام) لعدة مرات قادرا بمفرده على انتزاع الاستجابة (سيلان اللعاب) التي يصدرها المثير الطبيعي ، ولذلك سمى مثيراً شرطياً

٥. الاستجابة الشرطية (س / ش)

هي الاستجابة التي تنشأ نتيجة المثير الشرطي. فنلاحظ ان تقديم المثير الشرطي بمفرده دون المثير الطبيعي يصبح قادر على انتزاع الاستجابة الطبيعية وهى سيلان اللعاب

مثال ١ : طفل رضيع أخذته أمه يوماً إلى عيادة أحد الأطباء ، وهناك حقنه الطبيب بحقنه آلمته ، وكان الطبيب حينها يرتدي روباً أبيض. وفى يوم أخر أخذته أمه إلى صيدلية لشراء الدواء. بمجرد رؤيته للصيدلي الذي يرتدي روباً أبيض بدأ الطفل بالصراخ. فالروب الأبيض استجر استجابة البكاء

الحقنة (مثير طبيعي) ـ الألم و الصراخ نتيجة الحقنة (الاستجابة الطبيعية) ـ الروب الأبيض للطبيب (مثير محايد) ـ الروب الأبيض للصيدلي (مثير شرطي) ـ الصراخ عند رؤية الصيدلي ذو الروب الأبيض (الاستجابة الشرطية)

مثال ٢ : قام كليتمان و كريسلر بتجارب على الكلاب حيث كانا يحقنان الكلاب بحقنة من المورفين ثم شدت الكلاب نحو نيران خشبية وكانت الكلاب تتعرض لحالة الغثيان العام و التقيؤ ، وبعد فترة بدأت تظهر على الكلاب مظاهر الغثيان بمجرد شدها الى النيران وقبل حقنها بالمورفين..

حقنة المورفين (المثير الطبيعى) ـ الغثيان و التقيؤ نتيجة لحقنة المورفين (الاستجابة الطبيعية). النيران فى بداية التجربة (مثير محايد) ـ النيران بعد أقترانها بحقنة المورفين (مثير شرطى) ـ الغثيان و التقيؤ نتيجة رؤية النيران (الاستجابة الشرطية)

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) ..هو مثير فعال يؤدى الى إثارة استجابة غير متعلمة و منتظمة . تشير العبارة الى أحد المفاهيم الاساسية فى نظرية التعلم بالاشتراط الكلاسيكى..

(أ) الاستجابة الطبيعية
(ب) المثير المحايد
(ج) المثير الغير شرطى
(د) المثير الشرطى

تطبيق (٢) ..فى الحرب العالمية الثانية قام خبراء الجيش الروسى بتدريب الكلاب على تناول الطعام أسفل الدبابات . وعندما بدأت الدبابات الالمانية غزو روسيا كان يتم أطلاق الكلاب التى تم تدريبها مسبقا وهى محملة بالمتفجرات وعندما تصل اسفل الدبابات الالمانية بحثاً عن الطعام كانت يتم تفجير الشحنات المتفجرة التى تحملها الكلاب . تعبر الدبابات الألمانية فى الموقف السابق.....................................

(أ) الاستجابة الطبيعية
(ب) المثير المحايد
(ج) المثير الغير شرطى
(د) المثير الشرطى

(ب) بعض قوانين النظرية

أولا : قانون التدعيم Law of Reinforcement

➤ توقف قدرة المثير الشرطي فى إصدار الاستجابة الشرطية على :

١. عدد مرات أقترانه وتدعيمه بالمثير الطبيعي

٢. الفاصل الزمنى بين المثير الشرطي والمثير الطبيعي

مثال : عندما يجيب الطالب على سؤال المعلم إجابة صحيحة يحب على المعلم ان يشجعه و يدعمه مباشرة

مثال ١ : تكرار قيام الوالدين بمكافأة الطفل ماديًا أو معنويًا عند الالتزام بالصلاة فى أوقاتها

مثال ٢ : إعطاء الأم لطفلها الحلوى التي يحبها كلما رتب أدواته وألعابه بنفسه

مثال ٣ : معلمة الروضة تحرص على تقديم الحلوى للأطفال عند التزامهم الهدوء .

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) ..واحدة من أسهل الطرائق الفعالة لمكافأة سلوك طفلك الجيد، مجرد الابتسامة عندما يفعل شيئا جيدا. هذه الابتسامة تعني له الكثير. يجسد ذلك احد قوانين التعلم عن بافلوف وهو .....

(أ) قانون التدعيم (ب) قانون الأنطفاء (ج) قانون الاسترجاع التلقائى (د) قانون الأثر

تطبيق (٢) ..يحرص منظمى البطولات الرياضية على ضرورة تقديم الهدايا و المكافأت فور أنتهاء المبارة. يستند ذلك إلى أن عملية التدعيم يجب أن ....

(أ) الفاصل الزمنى الكبير بين المثير الطبيعى ثم المثير الشرطى

(ب) عدد مرات أقتران المثير الشرطى بالمثير الطبيعى

(ج) الفاصل الزمنى القصير بين المثير الشرطى ثم المثير الطبيعى

(د) عدم مصاحبة المثير الطبعى للمثير الشرطى

ثانيًا : قانون الانطفاء

عند تكرار تقديم المثير الشرطي دون أن يعقبه أو يدعمه المثير الطبيعي ، فإن الاستجابة الشرطية تتضاءل تدريجياً ويحدث لها «الانطفاء»

مثال ١ : عدم سماح المعلم للطالب الذي يقول أنا ..أنا ... بالاجابة على السؤال فإن هذه الاستجابة ستتضاءل ويحدث لها انطفاء ، وتقل الفوضى فى الفصل ويزداد الانضباط و يؤثر ايجابيًا على التعلم

والصراخ للحصول على ما يريد

مثال ٢ : عدم قيام الام بتلبيه طلب الطفل عندما يستخدم أسلوب العناد والصراخ للحصول على ما يريد

مثال٣ : حرمان الطفل من استخدام التابلت إذا لم يلتزم بإنجاز ما عليه من واجبات

مثال ٤ : مؤسسة تعلن جائزة لأحسن موظف ، و هنا يجتهد الجميع ، ولكن لا شيء قدمته المؤسسة، إذاً عدم الوفاء يسبب قتلاً للحماس والعزيمة فى السعي للتحسن فى الآداء الوظيفى

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) ..قد يحدث أن يزيد الفرد من الثرثرة لجلب الانتباه إليه ، إلا أن التجاهل يؤدى الى كفه.

أسلوب التجاهل استند لأحد قوانين التعلم عند بافلوف هو.......................

(أ) قانون التدعيم **(ب) قانون الأنطفاء** (ج) قانون الاسترجاع التلقائى (د) قانون الأثر

تطبيق (٢) ..يدخل سعيد البيت قائلا لأبيه: لقد فزت اليوم بمسابقة فى حفظ القرآن الكريم.

الأب: اذهب إلى المطبخ، واسأل أمك: متى ينتهي طعام الغذاء؟. نستخلص حسب قانون الأنطفاء أن الأب أخطأ لأنه ....

(أ) دعم سلوك التفوق (ب) عمل على ربط المثير الشرطى بالمثير الطبيعى

(ج) تعامل مع الأبن بجفاء **(د) تجاهل ربط المثير الشرطى بالمثير الطبيعى**

ثالثًا : قانون الاسترجاع التلقائى:

عند تقديم المثير الشرطي بعد فترة من حدوث الانطفاء يمكن أن تظهر الاستجابة الشرطية مؤقتًا ، ولكن ليس بنفس قوة الاستجابة السابقة، . وهنا يقال إنه تمت عملية استرجاع تلقائي للاستجابة الشرطية.

مثال ١ : معاودة الفرد للتدخين بمجرد تعرضه لموقف عصيب وذلك بعد فترة من أقلاعه للتدخين .

مثال ٢ : قيام الطفل بتناول طعامه و هو يشاهد أفلام الكرتون بعد فترة من عدم ممارسة هذا السلوك

مثال٣ : عودة الفرد الى الالتزام بإرتداء الكمامة الطبية بعد فترة من التراخى فى تنفى ذ ذلك بمجرد ظهور موجه جديدة من انتشار لفيروس كورونا

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) ..أن أختفاء الاستجابة الشرطية لا يعنى أن الأقتران الشرطي قد تحطم وزال نهائيًا بل يعني انه كامن على نحو ما ، فالمثير الشرطى عندما يقدم بعد فترة استراحة قد يصاحبه الاستجابة الشرطية . يشير ذلك الى ....

(أ) قانون الأثر **(ب) قانون الاسترجاع التلقائى**

(ج) قانون الأنطفاء (د) قانون التدعيم

تطبيق (٢) ..المدمن المتعافى قد يتعرض للإنتكاسة والعودة الى تعاطى المواد المخدرة بمجرد رجوع علاقاته بزملائه المدمنين . يمكن تفسير هذا السلوك من خلال احد قوانين التعلم بالاشتراط هو ..

(أ) قانون الاسترجاع التلقائى
(ب) قانون الأثر
(ج) قانون التدعيم
(د) قانون الانطفاء

ج- التطبيقات التربوية للنظرية

١. تقدم النظرية تفسيرات حول كيفى ة تعلم ردود الافعال الانفعالية مثل الخوف المرتبط بمثيرات القلق والغضب ، و خبرات الالم عموماً و جميعها ايتجابات انفعالية يمكن تشريطها

مثال ١: يتعلم الطفل الخوف من الذهاب لطبيب الأسنان بسبب خبرات الالم المرتبطة بالذهاب إليه.

مثال ٢ : الفرد الذى يكره تناول الاسماك نتيجة تعرضه لألم حاد فى حلقه عند بلعه لشوكة سمكة

٢. تعديل الاستجابات غير المقبولة من خلال تكوين الإشراط المضاد أو (العكس)

مثال ١: الخوف من الظلام يتم تغييره من خلال ربطه بمثير غير شرطي مرغوب فى ه (والعكس)

مثال ٢ : تمكنت (جونز) من أطفاء استجابة الخوف لدى طفل من (الفأر) ، وربط ظهوره بتقديم الحلوى للطفل

٣. يمكن الاعتماد على الاستجابة الشرطية فى تكوين اتجاهات موجبة لدي التلاميذ نحو المدرسة والتعليم

مثال ١: ارتباط الذهاب للمدرسة بالانشطة المحببة للطلاب

مثال ٢: أصرار الطلاب على عدم الغياب من المدرسة فى اليوم الذى تقيم فيه المدرسة أحتفالاً ونشاطاً رياضياً

٤. احلال نماذج شرطية لعلاقات جديدة مرغوبة بين مثيرات واستجابات .، وأطفاء النماذج الشرطية للعلاقات الغير مرغوبة

مثال ١ : مكافأة سلوك الطفل عند أستخدام الاقلام و الورق فى الرسم و التلوين ، وفى نفس الوقت حرمان الطفل من المكافأة عندما يشخبط بقلمه على الحائط

٥. تعليم القراءة للاطفال من خلال اقتران الجملة المطلوب قراءتها بالصور المعبرة عنها

مثال ١ : تعليم الاطفال الحروف الابجدية من خلال اقترانه بالموسيقى

مثال ٢ : تعليم الاطفال الجمع (٣ + ٣) من خلال صورة لثلاثة عصفى ر و بجورها ثلاثة عصفى ر اخرى

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) ..الشخص الذى تكون عنده خوف من الماء نتيجة تعرضة لموقف غرق تعرض له وكاد يودى بحياته .يجسد ذلك أحد التطبيقات التربوية لنظرية التعلم بالاشتراط الكلاسيكى ....

(أ) تكوين اتجاهات ايجابية نحو التعليم
(ب) تعديل الاستجابات غير المقبولة
(ج) تفسير كيفى ة تعلم ردود الافعال الانفعالية
(د) تعليم القرأة للاطفال

تطبيق (٢) ..عند بداية التحاق الطفل بالروضة يشعر بقلق الأنفصال عن الأم ، ولكن ممارسة الطفل للعديد من الألعاب و والتلوين كل ذلك يجعل الطفل يتقبل البقاء فى الروضة. هذا المثال يمثل احد تطبيقات نظرية التعلم بالاشتراط و هو

(أ) تعديل الاستجابات غير المقبولة (ب) تكوين اتجاهات ايجابية نحو التعليم

(ج) تعليم القراة للاطفال (د) العلاج السلوكى

ثانياً: نظرية التعلم بالمحاولة و الخطأ



- فى الوقت الذى كان « بافلوف » يجرى تجاربه كان عالم النفس الأمريكى « إدورد لى ثورنديك » (١٨٧٤ - ١٩٤٩) الذى كان يعمل بجامعة « كولومبيا » يجرى تجاربه على تعلم القطط

- يُعد (إدوارد ثورنديك) من أهم العلماء الذين ساهموا فى تفسير التعلم عن طريق المحاولة والخطأ أو التعلم عن طريق الانتقاء و الربط و إتاحة الفرصة امام الكائن الحى كى يختار من بين الاستجابات تلك الاستجابة التى تحقق له الهدف (و من ثم الحصول على التعزيز)

- واجري ثورنديك التجربة علي (قط) جائع وضعه داخل قفص ، وفى البداية اظهر القط نشاط عشوائي وكان على القط إصدار استجابة معينة للخروج من القفص والحصول على الطعام وذلك من خلال شد الحبل أو يجذب الحلقة أو تحريك سقاطه الباب للخروج من القفص والحصول علي الطعام . (جميع هذه الاستجابات تؤدى للخروج من القفص أى حدوث التعلم)

- وقد اتخذ ثورنديك الزمن الذي استغرقه القط لحل المشكلة (فتح الباب و الخروج من القفص) دليل علي التعلم ، بمعنى أنه كلما تناقص الزمن كان ذلك دليلاً على تعلم الحيوان الاستجابة الصحيحة و هى فتح الباب

- وأعتبر «ثورنديك» كل فرصة تعطى للحيوان محاولة مستقلة بذاتها ، تنتهى عندما يستجيب الحيوان الاستجابة الصحيحة و تمكنه من الخروج من القفص ، حيث سجل ثورنديك عدد المحاولات وزمن كل محاولة و كلما تناقص الزمن كان ذلك دليلا على تعلم الحيوان الاستجابة الصحيحة . وكان التحسن التدريجى و الذى يتمثل فى تناقص الزمن مع تكرار المحاولات ، وقد استخدم ثورنديك الزمن كتعزيز لتقوية الرابطة بين المثير والاستجابة

تطبيق (١) ..التعلم عمليةتشكيل أرتباطات بين مواقف مثيرية واستجابات معينة ، ولكن هذه الارتباطات تتشكل أعتماداً على خبرات الفرد بنتائج المحاولات السلوكية التى يقوم بها . يجسد ذلك موقف

(أ) كوهلر (ب) نورمان (ج) بافلوف (د) ثورنديك

تطبيق (٢) ..الزمن الذي يستغرقه القط فى حل المشكلة هو مؤشر التعلم ، وكلما تناقص هذا الزمن كان ذلك مؤشرا على تعلمه الاستجابات الصحيحة لحل المشكلة .نستخلص من العبارة السابقة أن علاقة التعلم بالزمن

(أ) علاقة منحنية (ب) علاقة إيجابية (ج) علاقة نسبية (د) علاقة عكسية

أ . بعض قوانين النظرية

١. قانون التمرين .. يشير إلى ممارسة الارتباط بين المثير والاستجابة ، ويتضمن هذا القانون نمطين

أولا : قانون الاستعمال .. يقصد به أن التمرين أو الممارسة تؤدي الي تقوية الرابطة بين المثير والاستجابة، وبالتالى كلما زادت مرات الممارسة قوي الارتباط أكثر .

مثال ١ : تدريب طالب الثانوي علي الامتحانات يقوي الرابطة بين السؤال والجواب مما يؤثر ايجابا فى التحصيل الدراسي

مثال ٢ : تدريب الفرد أكثر من مره على الكتابة على لوحة المفاتيح للحاسب يؤدى إلى أتقانه الكتابة بسرعة.

مثال ٣ : العامل المبتدئ الذى يقوم بالتدريب و التمرين على استخدام الأدوات المختلفة «كالمطرقة أو المخرطة»

أضف مثال من عندك ....

ثانيا : الاهمال .. ويشير الي عدم التمرين والممارسة لفترة من الزمن يؤدي الي اضعاف الرابطة بين المثير والاستجابة

مثال ١ : اهمال الطالب وعدم حل امتحانات يضعف الرابطة بين المثير والاستجابة ويؤثر بالسلب فى تحصيل الطالب دراسياً

مثال ٢ : الطالب الذى لا يستخدم ما تعلمه من معلومات فقد ينسى ما يكون قد تعلمه

مثال ٣ : الرياضى الذى لا يشارك فى المباريات لفترة طويلة يلاحظ انخفاض ملحوظ فى مستوى أدائه

أضف مثال من عندك ....

تطبيق (١) ..لتعلم اللغات يجب تكرار الكلام باللغة المطلوبة وممارستها فى مختلف المجالات لإتقانها. يشير ذلك إلى...

(أ) قانون الأثر (ب) قانون التمرين (ج) قانون التدعيم (د) قانون الأستعداد

تطبيق (٢) ..على المعلم مساعدة الطلاب فى تكوين أرتباطات جديدة عن طريق أعطاء العديد من التمارين على المهارة المراد تعلمها وفى كل مرة يركز على استجابات الطلاب الصحيحة ، و يستبعد الخاطئ منها ..يعد ذلك تطبيقاً لقانون ...

(أ) قانون الأهمال (ب) قانون الأستعمال (ج) قانون الأثر (د) قانون الأستعداد

٢. قانون الأثر

- يشير « ثورنديك » إلى أن قوة الارتباط لا تنشأ فقط بسبب تكرار مرات الأقتران بين المثير والاستجابة ، و إنما تنشأ بسبب الأثر الطيب الناشئ عن التعزيز الذى يلى حدوث الأستجابة

- و لذلك دعا إلى قانون الأثر و الذى يشير إلى أن الارتباط بين المثير و الاستجابة يقوى أو يضعف نتيجة لما يترتب على الأستجابة من شعور بالارتياح أو عدم عدم الارتياح .
- وينص قانون الأثر على أنه عند تكوين ارتباط بين مثير واستجابة فهذا الارتباط يقوي اذا حققت الاستجابة الإشباع و بالتالى الشعور بالارتياح ، ويضعف الارتباط اذا لم تحقق الاستجابة الإشباع و بالتالى الشعور بعدم الأرتياح .

مثال ١ :- اذا اجيب الطالب علي سؤال اجابة صحيحة فى شعر بالارتياح والسرور مماسيجعله يتذكر الاجابة واذا كانت غير صحبحة فى شعر بعدم الارتياح وتضعف الرابطة بين السؤال والاجابة الغير صحيحة

مثال ٢ : العامل الذي يتقن عمله ليحصل على الراتب، ويتجنب الاخطاء حتى لا يتم خصم جزء من راتبه

مثال ٣ : عبارات الشكر و الثناء تكون دافعاً للابن على الالتزام بالسلوكيات المقبولة ، و الاستهجان و النقد قد تؤدى للقضاء على السلوكيات الغير مقبولة.

تطبيق (١) .. الطالب الذى يتدرب على تعلّم طريقة الكتابة على لوحة المفاتيح الخاصة بالحاسوب و استطاع أن يقوم بكتابة أسمه سوف يشعر بحالة من الرضا والارتياح والسرور مما سيساعده على تقويتها وتكرارها .يجسد المثال السابق أحد قوانين التعلم عند ثورنديك..........................

(أ) قانون الأثر (ب) قانون التمرين (ج) قانون التدعيم (د) قانون الأستعداد

تطبيق (٢) ..يقول « جيرمى بنتام « : إن جميع دوافع النشاط فى الإنسان تهدف إلى تحصيل اللذة وتجنب الألم.تؤكد المقولة ....

(أ) قانون الأهمال (ب) قانون الأستعمال (ج) قانون الأثر (د) قانون الأستعداد

٣. قانون الاستعداد أو التهيؤ .. يصف هذا القانون الاسس الفسيولوجية لقانون الاثر فهو يفسر حالات الارتياح وعدم الارتياح التى أشار إليها « قانون الأثر « و بالتالى فهو يحدد الظروف التي يشعر فيها المتعلم بالرضا او الضيق

وتتضمن ثلاثة احتمالات هي :-

أ. اذا كان الفرد مهيئا للاستجابة ، و تمت استثارته على نحو يؤدى الى إصدار هذه الاستجابة سوف يشعر بالرضا و الارتياح

مثال ١ : اذا سالك المعلم سؤال وكنت مستعد للاجابة واجبت اجابه صحيحة سوف تشعر بالرضا و الارتياح

مثال ٢ : طلب منك والدك الاستذكار وكنت مستعد ومهيئا للاستذكار سوف تشعر بالرضا و الارتياح

ب. اذا كان الفرد مهيئا للاستجابة ، ولم يعطى الفرص لصدور الاستجابة سوف يشعر بالضيق و عدم الارتياح

مثال ١: اذا سالك المعلم سؤال وكنت مستعد للاجابة ولم يطلب منك المعلم الإجابة فسوف تشعر بالضيق و عدم الارتياح

مثال ٢ : أب وعد أبنه بالخروج للتنزة واستعد الابن لذلك ، فإن حرمانه من الخروج سوف يشعره بالضيق و عدم الارتياح

ج. اذا كان الفرد غير مهيئا للاستجابة ، وتم اجباره على أصدار الاستجابة فسوف يشعر بالضيق و عدم الارتياح

مثال ١: اذا سالك المعلم سؤال وكنت غير مستعد للاجابة وتضطر للاجابة فانك سوف تشعر بالضيق و عدم الارتياح

مثال ٢ : طالب غير مستعد للاستذكار ، وتم أجباره على الاستذكار فسوف يشعر بالضيق و عدم الارتياح

تطبيق (١) .. الطالب الذى يسرح فى اللعب مع زملائه ، ويجبر على العودة للمنزل للمذاكرة . فإن العودة للمذاكرة هنا تمثل أحد حالات قانون الاستعداد هو ....

أ) **قانون الأستعداد** (ب) **الفرد مهيئ للاستجابة و لم يعطى الفرصة لاصدرها**

(ج) **الفرد غير مهيئ للأستجابة و وتم اجباره على أصدرها**

(د) **الفرد مهيئ للاستجابة واستثارته لاصدرها**

تطبيق (٢) ..أحد قوانين التعلم فى نظرية الربط و الأنتقاء ، و يؤكد على أهمية الميول فى عملية التعلم

(أ) **قانون الأثر** (ب) **قانون التهيؤ** (ج) **قانون الأثر** (د) **قانون التمرين**

ب ـ التطبيقات التربوية للنظرية

١ـ استثارة دافعية المتعلمين عن طريق أشراكهم فى اختيار انشطة التعلم و أساليبه مما يجعل بيئة التعلم مثيرة وجذابة

مثال : أن يخطط المعلم للانشطة داخل الصف الدراسى بما يتناسب مع تفضيلات و ميول طلابه

٢ـ الممارسة تعد اساس عملية التعلم وتساعد فى تعلم المهارات المختلفة فتعلم مهارة العزف الموسيقى يعتمد بشكل كبير علي الممارسة

مثال : تعلم مهارة مثل قيادة السيارة لا يتم بشكل نظرى بل لابد من الممارسة العملية

٣- ضرورة تقوية الروابط بين المثيرات والاستجابات بالتكرار او التدعيم عند تعلم مهارات عقلية أو حركية أو عادات سلوكية أو تذكر معلومات لفظية او ممارسة أنشطة و تمارينات رياضية أو تدريبات لغوية كذلك مهارة الفك والتركيب والانشطة اليدوية الاخرى كالرسم والتلوين

مثال : معلمة رياض الاطفال تستخدم مبدأ التكرار بتكليف الطفل بكتابة حرف ما أكثر من مرة ، كما تسخدم التدعيم بمكافأة سلوك الطفل عند إنجازه لواجباته

٤- التهيئة والتمهيد للدرس خطوة اساسية تساعد الطلاب علي فهم واستيعاب الشرح

مثال : المعلم الذى يعرض موقف او قصة مشوقة فى بداية درسه لجذب انتباه الطلاب وخلق ميل لتلقى الدرس

تطبيق (١) ..الطالب يتعلم من خلال الممارسات و النشاطات اللاصفى ة فى قوم برحلات تنمى الملاحظات ويقوم بالتجارب فى المعمل . يشير ذلك لأحد التطبيقات التربوية لنظرية المحاولة و الخطأ

(أ) أستثارة دافعية المتعلمين من خلال الانشطة　　(ب) التعلم يعتمد على الممارسة

(ج) تقوية الروابط من خلال التدعيم و التكرار　　(د) تهيئة التلاميذ للدرس والشرح

تطبيق (٢)..المعلم الذى يعرض قصة قصيرة قبل بداية استعراضة للدرس ، و تكون هذه القصة ذات علاقة ما بموضوع الدرس . فإن هذا المعلم ينفذ أحد تطبيقات التعلم بالمحاولة و الخطأ

(أ) التعلم يعتمد على التكرار و التدعيم　　(ب) أستثارة دافعية المتعلمين من خلال الانشطة

(ج) تهيئة التلاميذ للدرس والشرح　　(د) التعلم يعتمد على الممارسة

الجزء الأول

الفصل الثانى

١- صاغ نظريته فى قالب فسيولوجى فقال أن التعلم الانسانى و الحيوانى يتلخص فى تكوين روابط فى الجهاز العصبى بين الاعصاب الحسية التى تستقبل المثيرات و الاعصاب الحركية التى تؤدى الى الاستجابات الحركية . يشير ذلك لأفكار ....

(أ) كوهلر (ب) بافلوف (ج) ثورنديك (د) نورمان

٢- قاما (كليتمان ، كريسلر) بتجارب على الكلاب فكانا يحقنان الكلاب بحقنة من المورفين ثم تُسحب الكلاب نحو نيران خشبية، وكانت الكلاب تتعرض لحالة من الغثيان و التقيؤ ، وبعد فترة بدأت تظهر على الكلاب مظاهر الغثيان بمجرد شدها إلى النيران ودون ان يتم حقنها . حسب مفاهيم نظرية التعلم بالاشتراط الكلاسيكي يمكن اعتبار النيران فى التجربة السابقة

(أ) المثير الطبيعى (ب) المثير الشرطى
(ج) الاستجابة الطبيعية (د) الاستجابة الشرطية

٣- على المدرس استخدام الضوابط التي تبهج التلاميذ أو تضايقهم بحيث يمكن التحكم فى سلوك التلاميذ و تحقيق ما يشبع دوافعهم أحيانا ويثير قلقهم أحيانا أخرى . يمثل تطبيقاً لاحد قوانين التعلم بالمحاولة و الخطأ وهى.......

(أ) قانون الأثر (ب) قانون التمرين
(ج) قانون التدعيم (د) قانون الأستعداد

٤- تعلم الانسان لعبة التنس يكون عن طريقة ممارسة الفرد لمجموعة من الحركات المتنوعة تزول منها الخاطئة وتثبت الصحيحة. التعلم الذى يتناسب مع الموقف التعليمى السابق ....

(أ) التعلم بالربط و الانتقاء (ب) التعلم بالاشتراط الكلاسيكى
(ج) التعلم بالفهم و الاستبصار (د) التعلم بمعالجة المعلومات

٥- قامت « مارى كوفر جونز » بإزالة الخوف لدى الأطفال حيث يوضعون فى غرف اللعب الخاصة وتشعرهم بالإرتياح مع وجود أطفال آخرين لا يخافون مع تقديم الطعام والحلوى لهم حتى أصبحوا يلامسون الأجسام التي كانت مخيفة لهم دون تردد . يمكن أن نستخلص من ذلك أحد التطبيقات التربوية لنظرية التعلم بالأشتراط و هى ....

(أ) تعديل الاستجابات غير المقبولة (ب) تفسير تكوين الانفعالات
(ج) تعليم القرأة للاطفال (د) الأهتمام بالتدعيم و الممارسة

٦. تناول متسابق رياضى المناشطات مما ساعدة الفوز فى التنافس الرياضى ... هذا التغير فى الأداء لا يعد تعلما بسبب

(أ) يحدث بسبب أرادة الانسان (ب) الشخصية الانطوائية
(ج) أنه مؤقت يزول بزوال الخبرة (د) يحدث بسبب الممارسة و الخبرة

٧. إذا طلب الطفل نقودا ليشتري حلوى؛ فترفض الأم إعطائه نقودا؛ لأنه استنفذ مصروفه وبكى الطفل وصرخ.. فإذا استسلمت الأم لصراخه وبكائه، وأعطته النقود لترتاح من صوته وشده. يجسد ذلك أحد قوانين التعلم عند بافلوف و هو ....

(أ) قانون الأثر (ب) قانون التدعيم
(ج) قانون الأنطفاء (د) قانون الاسترجاع التلقائى

٨. يجب على المعلم أن يعد جيداً لمطلع الحصة الدراسية و أن يخطط جيداً للعمل على إثارة اهتمام الطلاب ، ولكي يكون الطلاب فى حالة نفسية وجسمية قادرة على التلقي والقبول و الفهم . تشير العبارة السابقة إلى أحد التطبيقات التربوية لنظرية التعلم بالمحاولة و الخطأ و هى ......

(أ) تعلم المهارات يعتمد على الممارسة (ب) التهيئة و التمهيد للدرس
(ج) تقوية الرابطة بالمثير و الاستجابة بالتدعيم و التكرا
(د) تعديل الاستجابات الغير مقبولة

٩. الحيوان يتعلم عن طريق التخبط الحركى الأعمى الذى تزول فى ه الحركات الفاشلة بطريقة آليه و تثبت الحركات الناجحة حتى يأتى الحل مصادفة . نستخلص من ذلك أحد خصائص التعلم بالمحاولة و الخطأ وهو .

(أ) التعلم يحدث بشكل مفاجئ (ب) وجود معرفة و معلومات سابقة
(ج) التعلم يعتمد على الفهم و الادراك (د) التعلم يتم بشكل تدريجى

١٠. الشخص الذى تكون عنده خوف من الماء نتيجة تعرضة لموقف غرق تعرض له وكاد يودى بحياته. هذا المثال يمثل احد تطبيقات نظرية التعلم بالاشتراط و هو......

(أ) تعديل الاستجابات غير المقبولة (ب) تفسير تكوين الانفعالات
(ج) تعليم القرأة للاطفال (د) العلاج السلوكى

١١. أننا نتوقف عن إصدار التحيات الحارة بعد عدة مرات من عدم إجابة من نحييه . يجسد الموقف السابق مثلاً على أحد مبادئ التى توصل إليها بافلوف فى نظريته ....

(أ) قانون الأسترجاع التلقائى (ب) قانون الأثر (ج) قانون الأنطفاء (د) قانون التدعيم

١٢. طفلة كانت فى نزهة مع امها وعند تلمسها لوردة البنفسج تصادف وجود نحلة فلدغتها وفى اليوم التالى عاد الاب من العمل حاملا زهرة البنفسج فلما رأت الطفلة هذه الوردة اندفعت فى البكاء وخافت أن تقترب من الوردة . فإن لدغة النحلة فى الموقف السابق حسب مفاهيم بافلوف تعد ....

(أ) المثير الطبيعى (ب) المثير الشرطى
(ج) الاستجابة الطبيعية (د) الاستجابة الشرطية

١٣. السلوك المقنع المفى د يميل الفرد الى تكراره . إما السلوك الضار فإن الفرد يميل الى عدم تكراره و التخلى عنه مستقبلاً . يجسد أحد قوانين ثورنديك و هو...

(أ) قانون التمرين (ب) قانون الاستعداد (ج) قانون الأثر (د) قانون التدعيم

١٤. مجمل مايمارسه الطلاب داخل المدرسة أو خارجها وفقا لميولهم و استعداداتهم و قدراتهم ، و حسب الإمكانات المتاحة لهم ، وتتم تحت إشراف المدرسة سعيا لتحقيق أهداف العملية التعليمية. يمكن أن نستخلص من العبارة السابقة أحد التطبيقات التربوية للتعلم بالأنتقاء و الربط.......

(أ) أنشطة التعلم (ب) التهيئة و التمهيد للدرس
(ج) تقوية الرابطة بالمثير و الاستجابة بالتدعيم و التكرار
(د) تعديل الاستجابات الغير مقبولة

١٥ . والفرضية فى هذا القانون تتضمن أنه إذا ما تكررت الرابطة المتعلمة بين المثير والاستجابة لعدد كبير من المرات فإنه يتم تعلمها. استنتج القانون الذى تشير اليه العبارة.........

(أ) التمرين (ب) قانون الأثر
(ج) قانون الأنطفاء (د) قانون التدعيم

١٦. يؤثر الفاصل الزمني بين المثير الشرطي و المثير الطبيعي تأثيرا عميقا على تكوين الإشراط ، وقد وجد أن تقديم المثير الشرطي قبل المثير الطبيعي بنصف ثانية هو أكثر حالات تكوين الاشتراط فاعلية استنتج القانون الذى تشير اليه العبارة.........

(أ) قانون الأسترجاع التلقائى (ب) قانون الأثر (ج) قانون الأنطفاء (د) قانون التدعيم

١٧. التحايل الذى يلجاء اليه بعض الرياضيين و يتناولون المنشطات قبل البطولة التى يشارك فى ها ، وبالتالى تزيد من أداءه .لا يعد التحسن و التغير الذى يطراء على الأداء هنا تعلماً بسبب.......

(أ) تغيرات مصدرها عن عوامل بيولوجية (ب) تغيرات ناتجه عن الخبرة
(ج) تغيرات مؤقته (د) تغيرات ناتجة عن الممارسة